



UCALV

Digital Sound Projector  
Projecteur Numérique de Son

# YSP-5600



**Quick Reference Guide**  
**Guide de référence rapide**  
**Guía de referencia rápida**

musicCast

For more detailed information, refer to the Owner's Manual on the CD-ROM.

**Caution: Do not attempt to play this CD-ROM in an audio player.**

English

Pour de plus amples informations, reportez-vous au Mode d'emploi qui se trouve sur le CD-ROM.

**Attention : N'essayez pas de lire ce CD-ROM dans un lecteur audio.**

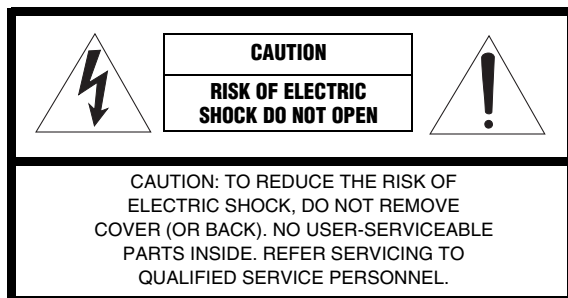
Français

Para obtener más información, consulte el Manual de instrucciones que encontrará en el CD-ROM.

**Precaución: No intente reproducir este CD-ROM en un reproductor de audio.**

Español

# IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS



## • Explanation of Graphical Symbols



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert you to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert you to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

## IMPORTANT

Please record the serial number of this unit in the space below.

MODEL:

Serial No.:

The serial number is located on the rear of the unit. Retain this Owner's Manual in a safe place for future reference.

- 1 Read these instructions.
- 2 Keep these instructions.
- 3 Heed all warnings.
- 4 Follow all instructions.
- 5 Do not use this apparatus near water.
- 6 Clean only with dry cloth.
- 7 Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer’s instructions.
- 8 Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9 Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10 Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11 Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12 Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- 13 Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14 Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



## We Want You Listening For A Lifetime



Yamaha and the Electronic Industries Association’s Consumer Electronics Group want you to get the most out of your equipment by playing it at a safe level. One that lets the sound come through loud and clear without annoying blaring or distortion – and, most importantly, without affecting your sensitive hearing. Since hearing damage from loud sounds is often undetectable until it is too late, Yamaha and the Electronic Industries Association’s Consumer Electronics Group recommend you to avoid prolonged exposure from excessive volume levels.

## FCC INFORMATION (for US customers)

### 1 IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS UNIT!

This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC requirements. Modifications not expressly approved by Yamaha may void your authority, granted by the FCC, to use the product.

2 **IMPORTANT:** When connecting this product to accessories and/or another product use only high quality shielded cables. Cable/s supplied with this product MUST be used. Follow all installation instructions. Failure to follow instructions could void your FCC authorization to use this product in the USA.

3 **NOTE:** This product has been tested and found to comply with the requirements listed in FCC Regulations, Part 15 for Class "B" digital devices. Compliance with these requirements provides a reasonable level of assurance that your use of this product in a residential environment will not result in harmful interference with other electronic devices.

This equipment generates/uses radio frequencies and, if not installed and used according to the instructions found in the users manual, may cause interference harmful to the operation of other electronic devices.

Compliance with FCC regulations does not guarantee that interference will not occur in all installations. If this product is found to be the source of interference, which can be determined by turning the unit "OFF" and "ON", please try to eliminate the problem by using one of the following measures:

Relocate either this product or the device that is being affected by the interference.

Utilize power outlets that are on different branch (circuit breaker or fuse) circuits or install AC line filter/s.

In the case of radio or TV interference, relocate/reorient the antenna. If the antenna lead-in is 300 ohm ribbon lead, change the lead-in to coaxial type cable.

If these corrective measures do not produce satisfactory results, please contact the local retailer authorized to distribute this type of product. If you can not locate the appropriate retailer, please contact Yamaha Corporation of America A/V Division, 6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620, USA.

The above statements apply ONLY to those products distributed by Yamaha Corporation of America or its subsidiaries.

- This device complies with Part 15 of FCC Rules and Industry Canada licence-exempt RSS standard(s).
- Operation is subject to the following two conditions: 1) this device may not cause harmful interference, and 2) this device must accept any interference received including interference that may cause undesired operation.

## NOTICE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment should be installed and operated keeping the radiator at least 20cm or more away from person's body.

This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

## COMPLIANCE INFORMATION STATEMENT (DECLARATION OF CONFORMITY PROCEDURE)

Responsible Party: Yamaha Corporation of America A/V Division  
Address: 6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620  
Telephone: 714-522-9011  
Type of Equipment: Digital Sound Projector  
Model Name: YSP-5600

This device complies with Part 15 of FCC Rules and Industry Canada licence-exempt RSS standard(s).

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause interference, and
- (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of this device.

## FOR CANADIAN CUSTOMERS

To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot and fully insert.  
CAN ICES-3 (B)/NMB-3 (B)

## CAUTION: READ THIS BEFORE OPERATING YOUR UNIT.

- 1 To assure the finest performance, please read this manual carefully. Keep it in a safe place for future reference.
- 2 Install this sound system in a well ventilated, cool, dry, clean place - away from direct sunlight, heat sources, vibration, dust, moisture, and/or cold. For proper ventilation, allow the following minimum clearances.  
Top: 5 cm (2 in), Rear: 5 cm (2 in), Sides: 5 cm (2 in)
- 3 Locate this unit away from other electrical appliances, motors, or transformers to avoid humming sounds.
- 4 Do not expose this unit to sudden temperature changes from cold to hot, and do not locate this unit in an environment with high humidity (i.e. a room with a humidifier) to prevent condensation inside this unit, which may cause an electrical shock, fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 5 Avoid installing this unit where foreign object may fall onto this unit and/or this unit may be exposed to liquid dripping or splashing. On the top of this unit, do not place:
  - Other components, as they may cause damage and/or discoloration on the surface of this unit.
  - Burning objects (i.e. candles), as they may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
  - Containers with liquid in them, as they may fall and liquid may cause electrical shock to the user and/or damage to this unit.
- 6 Do not cover this unit with a newspaper, tablecloth, curtain, etc. in order not to obstruct heat radiation. If the temperature inside this unit rises, it may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 7 Do not plug in this unit to a wall outlet until all connections are complete.
- 8 Do not operate this unit upside-down. It may overheat, possibly causing damage.
- 9 Do not use force on switches, knobs and/or cords.
- 10 When disconnecting the power cable from the wall outlet, grasp the plug; do not pull the cable.
- 11 Do not clean this unit with chemical solvents; this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- 12 Only voltage specified on this unit must be used. Using this unit with a higher voltage than specified is dangerous and may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury. Yamaha will not be held responsible for any damage resulting from use of this unit with a voltage other than specified.
- 13 Be sure to connect to an appropriate outlet with a protective grounding connection. Improper grounding can result in electrical shock, damage to the device(s), or even fire.
- 14 To prevent damage by lightning, keep the power cable and outdoor antennas disconnected from a wall outlet or this unit during a lightning storm.
- 15 Do not attempt to modify or fix this unit. Contact qualified Yamaha service personnel when any service is needed. The cabinet should never be opened for any reasons.
- 16 When not planning to use this unit for long periods of time (i.e. vacation), disconnect the AC power plug from the wall outlet.
- 17 Be sure to refer to the "Troubleshooting" section of the Owner's Manual on the CD-ROM for common operating errors before concluding that this unit is faulty.
- 18 Before moving this unit, press  $\odot$  to set it to standby mode and disconnect the AC power plug from the wall outlet.
- 19 Condensation will form when the surrounding temperature changes suddenly. Disconnect the power cable from the outlet, then leave this unit alone.
- 20 When using this unit for a long time, this unit may become warm. Turn the power off, then leave this unit alone for cooling.
- 21 Install this unit near the AC outlet and where the AC power plug can be reached easily.
- 22 The batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like. When you dispose of batteries, follow your regional regulations.
- 23 Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.
- 24 Keep the product out of reach of children to avoid them swallowing small parts.

This unit is not disconnected from the AC power source as long as it is connected to the wall outlet, even if this unit itself is turned off by  $\odot$ . This state is called the standby mode. In this state, this unit is designed to consume a very small quantity of power.

### WARNING

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

Do not use this unit within 22 cm (9 inches) of persons with a heart pacemaker implant or defibrillator implant.

Radio waves may affect electro-medical devices.  
Do not use this unit near medical devices or inside medical facilities.

## ■ Notes on remote controls and batteries

- Do not spill water or other liquids on the remote control.
- Do not drop the remote control.
- Do not leave or store the remote control in the following conditions:
  - places of high humidity, such as near a bath
  - places of high temperatures, such as near a heater or stove
  - places of extremely low temperatures
  - dusty places
- Insert the battery according to the polarity markings (+ and -).
- If the batteries grow old, the effective operation range of the remote control decreases considerably. If this happens, replace the batteries with two new ones as soon as possible.
- If the batteries run out, immediately remove them from the remote control to prevent an explosion or acid leak.
- If you find leaking batteries, discard the batteries immediately, taking care not to touch the leaked material. If the leaked material comes into contact with your skin or gets into your eyes or mouth, rinse it away immediately and consult a doctor. Clean the battery compartment thoroughly before installing new batteries.
- Do not use old batteries together with new ones. This may shorten the life of the new batteries or cause old batteries to leak.
- Do not use different types of batteries (such as alkaline and manganese batteries) together. Danger of explosion may happen if batteries are incorrectly replaced. Specification of batteries may be different even though they look the same.
- Before inserting new batteries, wipe the compartment clean.
- Keep batteries away from children. If a battery is accidentally swallowed, contact your doctor immediately.
- When not planning to use the remote control for long periods of time, remove the batteries from the remote control.
- Do not charge or disassemble the supplied batteries.

For more detailed information, refer to the Owner's Manual on the CD-ROM. To view the Owner's Manual, click on "English" in the screen displayed automatically when you insert the CD-ROM into your PC, or click on the model name if the screen to select models is displayed, and then click on "English" in the next screen. Then, follow the onscreen instructions. If the screen is not displayed automatically, open the "index.html" in the CD-ROM.

**Caution: Do not attempt to play this CD-ROM in an audio player.**



The Owner's Manual contained in the CD-ROM can be downloaded from the following website.

<http://download.yamaha.com/>

## About this Quick Reference Guide

The Quick Reference Guide provides instructions for connecting a TV and BD/DVD player to the unit, applying settings, and playing content. For more information on operations, refer to the Owner's Manual in the supplied CD-ROM.

Read the safety instructions described in this booklet before using the unit. For instructions on how to operate or set the external devices, refer to documentation supplied with each device.

-  indicates supplementary explanations for better use.
-  indicates precautions for use of the unit and its feature limitations.

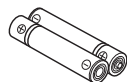
## Supplied accessories

Before connecting, make sure you have received all of the following items.

Remote control



Batteries  
(AAA, R03, UM-4) (x2)



Optical cable (1.5 m)



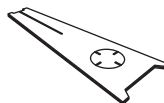
Power cable (2 m)\*



IntelliBeam microphone  
(6 m)



Cardboard microphone  
stand



Stands (x2)



Screws (For the stands; x2)



- Owner's Manual CD-ROM
- Quick Reference Guide (this booklet)
- MusicCast Setup Guide

\* The shape of the power cable plug varies depending on where the unit was purchased.

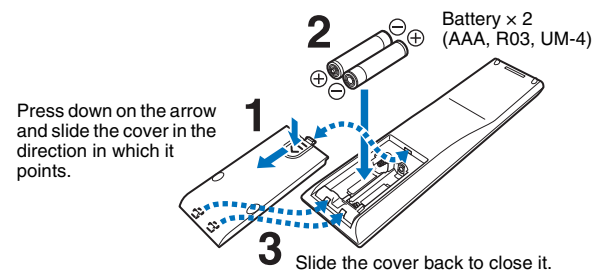
### Devices and cables required for connection

- TV
- BD/DVD player
- HDMI cables (x2)

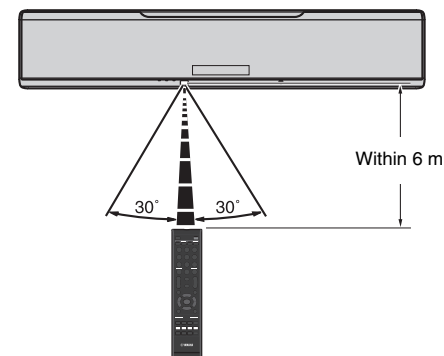
## Preparing remote control

Before installing batteries or using the remote control, be sure to read battery and remote control precautions in this booklet.

### Installing the batteries



### Operation range



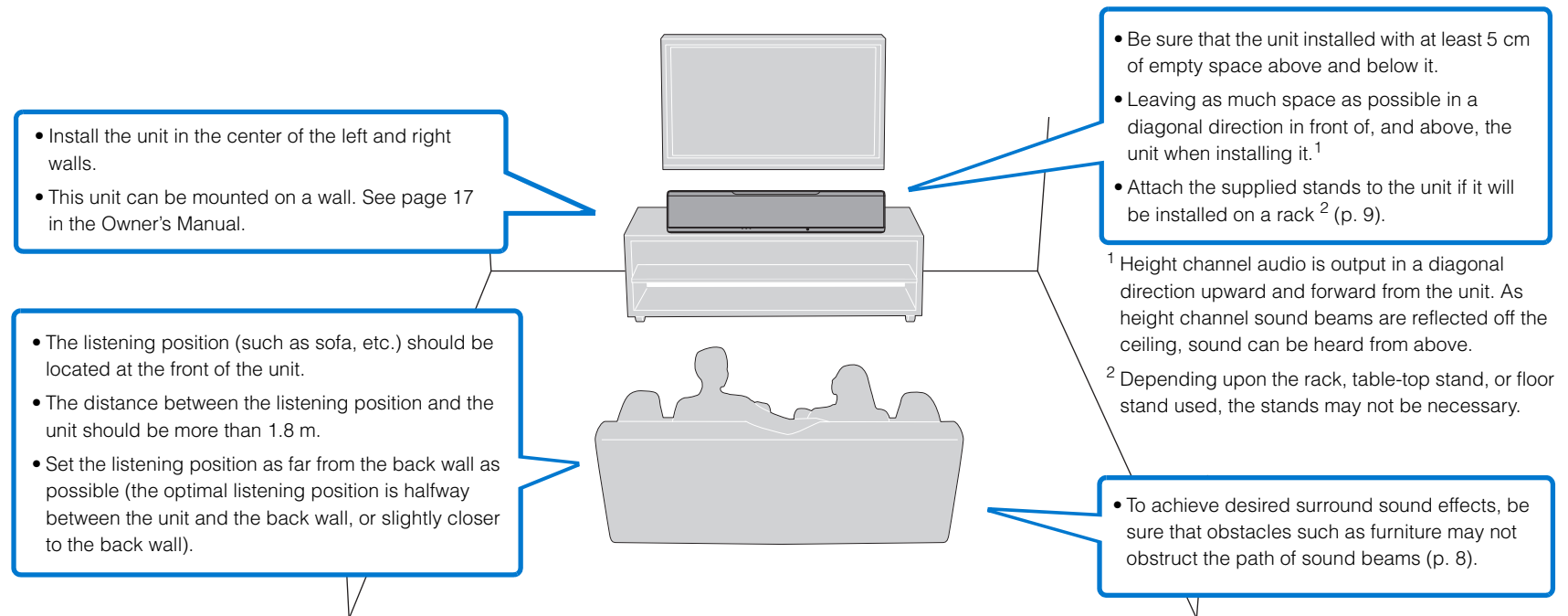
## 1 Installation

This unit reflects sound beams off of walls and a ceiling to create the surround sound effect. The position of this unit in relation to the listening position, walls, and a ceiling is important to achieving the desired surround sound effects. Refer to pages 7 to 9 when installing the unit. When installing this unit on a rack behind which there is limited space, for example, it may be easier to connect external devices to this unit first. This will depend upon the installation location. See page 10 for information regarding the connection of external devices.

### Notes

- Be sure to install this unit on a large, stable stand where it does not fall subject to vibrations, such as from an earthquake, and where it is out of the reach of children.
- There is a built-in antenna on the top of the unit. Do not install it on a metal rack, and do not stack metal items on top of the unit.
- The unit's speakers are not magnetically shielded. Do not install hard disk drives or similar devices near the unit.
- Do not stack the unit directly on top of other playback devices, or vice versa. Heat and vibrations may result in damage or malfunction.

### Recommended place for installation



## Example for installing the unit

This unit outputs sound beam as shown in the illustrations below. Install this unit where there are no obstacles such as furniture obstructing the path of sound beams. Otherwise, the desired surround sound effects may not be achieved.

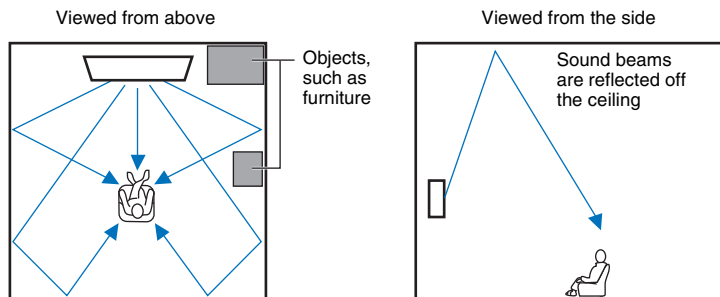
If the unit is installed so that it is parallel to a wall, install it as close to the exact center of the wall as possible.

If the unit is installed in a corner of a room, position it at a 40–50° angle to the adjacent walls.



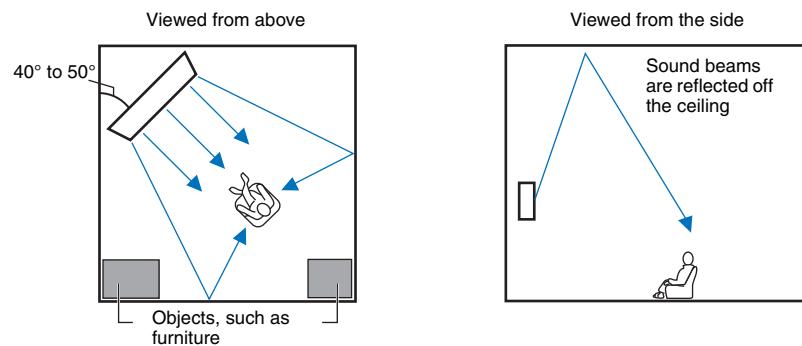
- See pages 13 to 15 in the Owner's Manual for additional installation examples.

### Parallel installation



Sound beam output varies depending upon the 3D surround/Surround setting (pages 37 and 38 in the Owner's Manual) and the channel output setting (page 72 in the Owner's Manual). The illustration above shows the path of sound beams when 3D surround is enabled and "Front" in the Channel Out setting is set to "Beam".

### Coner installation



The illustrations above show the path of sound beams when 3D surround is enabled (page 37 in the Owner's Manual) and "Front" in the Channel Out setting is set to "Stereo". (page 72 in the Owner's Manual).



## Unrecommended listening environments

This unit creates surround sound by reflecting projected sound beams off the walls and the ceiling of your listening room. The surround sound effects produced by this unit may not be sufficient when this unit is installed in the following locations.

- Rooms with walls inadequate for reflecting sound beams
- Rooms with acoustically absorbent walls and ceiling
- Rooms with measurements outside the following range:  
W (3 to 7 m) × H (2 to 3.5 m) × D (3 to 7 m)
- Rooms where objects such as furniture are likely to obstruct the path of sound beams
- Rooms with less than 1.8 m from the listening position to this unit
- Rooms where the listening position is close to the walls
- Rooms where the listening position is not in front of this unit
- Rooms with a complex shape, such as a slanted ceiling (ceiling lights do not obstruct sound beams)

## Enjoying surround effects regardless of conditions (My Surround)

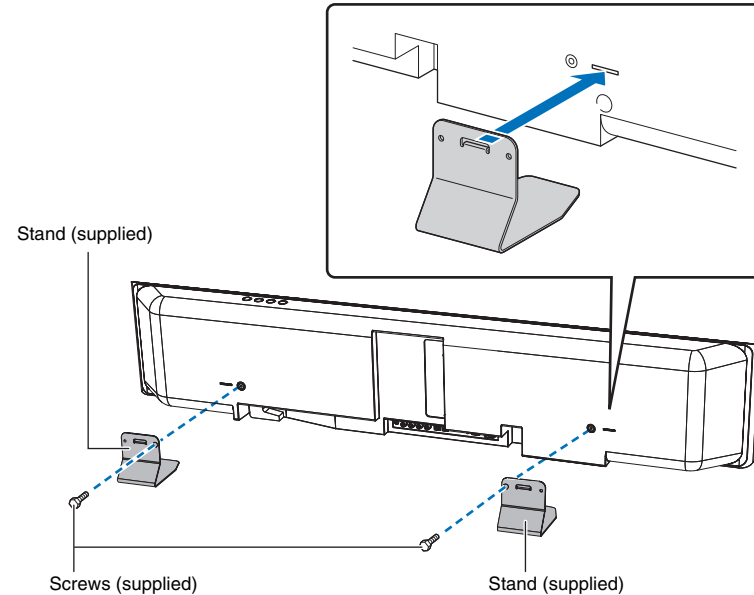
The My Surround function creates rich surround sound effects in rooms with less than optimal surround sound conditions. See “Channel Out” (page 72 in the Owner’s Manual) for more information.



- This unit’s AUTO SETUP (IntelliBeam) can be used to automatically adjust sound beams to achieve the optimal surround playback environment according to the listening room setup (p. 14).

## Installing the stands

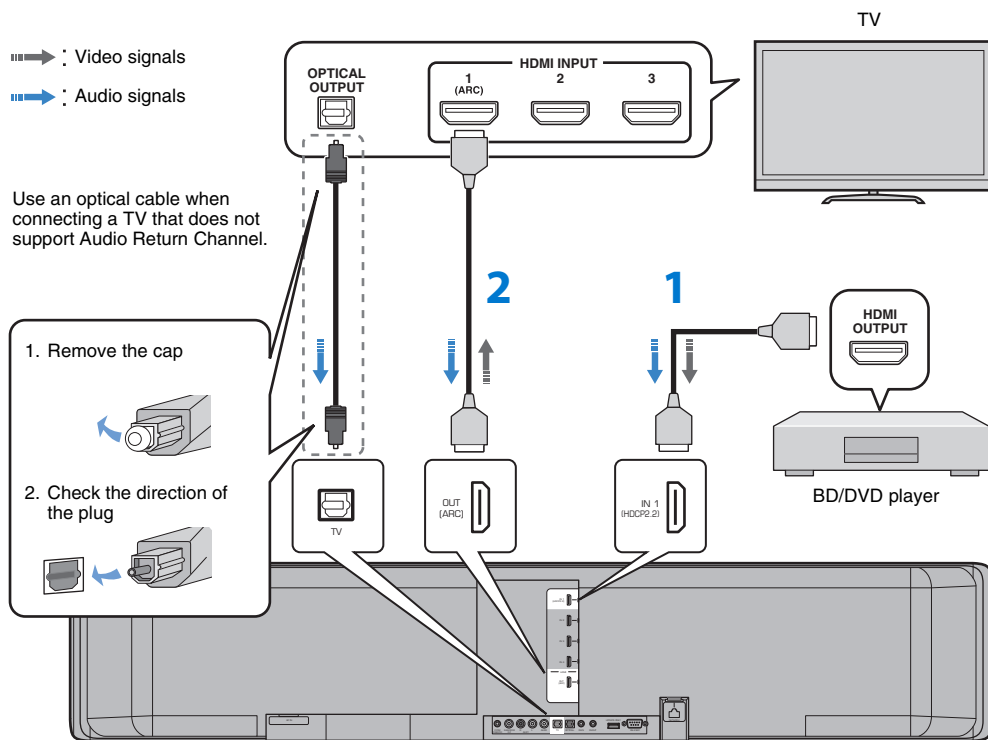
Install the stands (supplied) on the bottom of the unit. Align and insert the protrusion on the stands into the holes on the rear panel of the unit as shown in the illustration, and then tighten the screws (supplied) to lock the stands in place. The stands need not be installed when the unit is mounted on a wall using the optional Wall Mount Bracket SPM-K30.



## 2 Connections

### Connecting a TV and BD/DVD player

For the cable connection, follow the procedure below. See pages 23 to 24 in the Owner's Manual when connecting other playback devices such as a game console.



#### 1 HDMI cable (optional)

The digital audio/video signals from the BD/DVD player are input to this unit.



- This unit supports HDCP version 2.2, a copy protection technology. When using an HDCP 2.2-compliant playback device, such as a set-top box, connect it to the unit via the HDMI IN 1 jack.

#### 2 HDMI cable (optional)

Digital video from the BD/DVD player is displayed on the TV.



- Connect the unit to the HDMI IN jack (one compatible with HDCP 2.2) on an HDCP 2.2-compliant TV to enjoy playback of 4K video.



#### Audio Return Channel (ARC) supported TV

- Connect an HDMI cable to the audio return channel supported jack (the jack with "ARC" indicated) on TV.
- Enable the HDMI control function of this unit to activate the Audio Return Channel (ARC). See page 76 in the Owner's Manual.

#### What is Audio Return Channel (ARC)?

- In order for the unit to play audio from a TV, the TV must usually be connected to the unit via an audio cable as well as an HDMI cable. If, however, the TV supports Audio Return Channel (ARC), TV audio signals can be input to the unit via the HDMI cable that outputs video signals from the unit to the TV.

For a wired network connection, connect one end of the network cable to the NETWORK jack on the rear panel of the unit and the other end to a router. For details, see page 51 in the Owner's Manual.

## Connecting a subwoofer

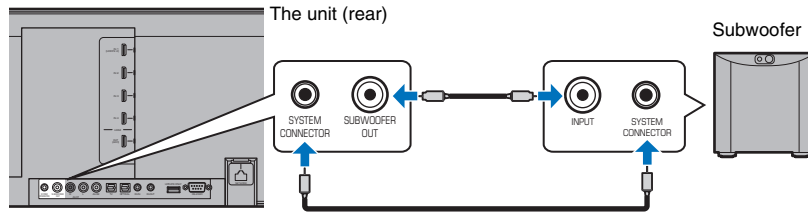
A subwoofer can be connected to the unit for use with the unit. There are two ways to connect a subwoofer to the unit: use a third-party RCA monaural cable, or use the optional wireless subwoofer kit SWK-W16 to connect via a wireless connection.



- See page 25 in the Owner's Manual for more information.

### Connecting a subwoofer via cable

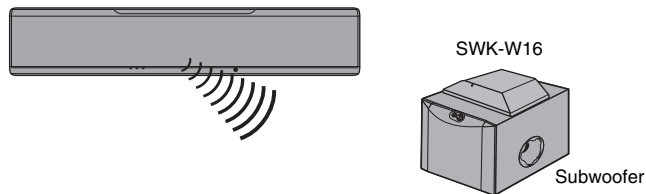
Use a third-party RCA monaural cable to connect the subwoofer to the unit via the monaural input jack on the subwoofer and the SUBWOOFER OUT jack on the unit. If a Yamaha subwoofer is connected via the SYSTEM CONNECTOR jack, it turns on and off when the unit is turned on and off.



- When the unit is connected to the subwoofer via the cable, set the subwoofer output to "Wired" in the setup menu (page 73 in the Owner's Manual).

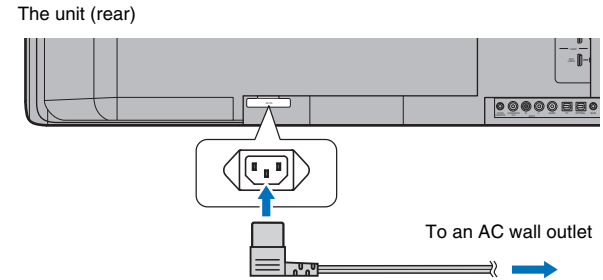
### Using the optional wireless subwoofer kit SWK-W16

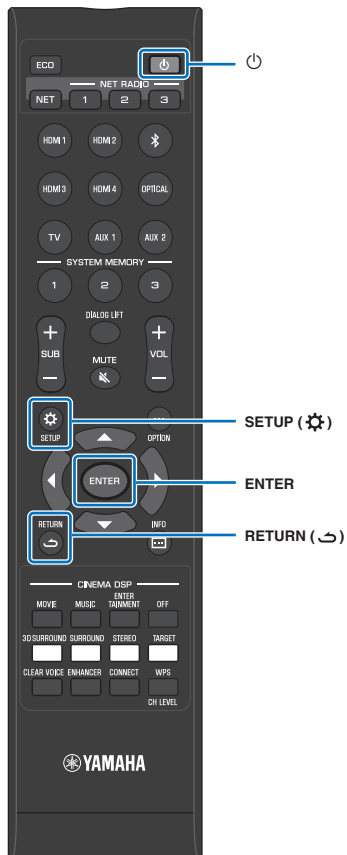
The optional wireless subwoofer kit SWK-W16 enables wireless connection of a subwoofer to the unit. Install the SWK-W16 on or near the subwoofer.



## Connecting the power cable

After all the connections are complete, plug in the power cable.

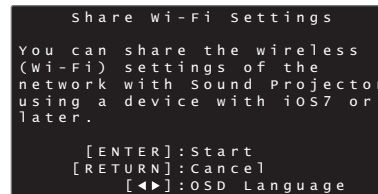








## Turning on the unit

### 1 Press the key.

When the unit is turned on for the first time after purchase, the screen below will be displayed on the TV. (“ViewScreen” is shown in the front panel display.)



- When the screen is not displayed, use the input button on the TV's remote control to switch input so that video input from this unit is displayed. When this unit is connected to the TV as shown on page 10, select “HDMI 1”.
- The language used for menu display (OSD Language) can be selected from the screen shown above. Use the   key to select the language, and follow the on-screen instructions. The OSD language can also be changed from the setup menu at any time. Press and hold the SETUP (⚙️) key until the “OSD Language” menu is displayed on the TV, and use the   key to select the language. Press the SETUP (⚙️) key to exit the setup menu.

While this screen is displayed, an iOS device (such as an iPhone) can be used to easily connect the unit to a wireless network. Follow the procedure below.

If you will not use an iOS device to connect to a wireless network, press the RETURN (↩️) key and proceed to “[3] Auto setup for appropriate surround effects (IntelliBeam)”.



- This screen will not be displayed if the unit is connected to a router via its NETWORK jack (wired connection).
- See page 50 in the Owner's Manual for wireless network connection methods other than “Share Wi-Fi Settings”, or for more information regarding wired and wireless networks.

## Connecting the unit to a wireless network

### 1 Press the ENTER key.

The screen below is displayed.



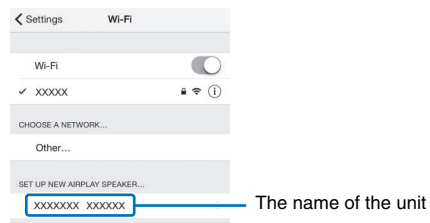
- You need iOS device with iOS 7.1 or later.
- Before proceeding, confirm that your iOS device is connected to a wireless router (access point).



**2** Press the ENTER key.

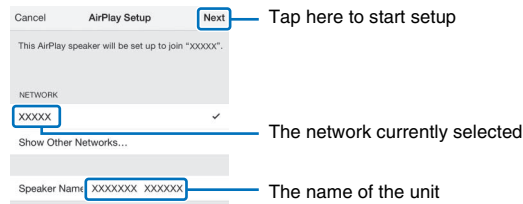
**3** Display the Wi-Fi setup screen on the iOS device and select the unit from “SETUP A NEW AIRPLAY SPEAKER...”.

iOS (an example of English version)



**4** Select the network (access point) of which you want to share the settings with the unit.

iOS (an example of English version)



- You can use this function to connect to a wireless network at any time by selecting “Share Wi-Fi Settings (iOS)” from the setup menu. However, be aware that if a different wireless network, or a *Bluetooth* device, has already been configured, doing so will erase any previous settings.

### 3 Auto setup for appropriate surround effects (IntelliBeam)

First use the "IntelliBeam" function to adjust each channel so that this unit provides the optimal viewing and listening environment.

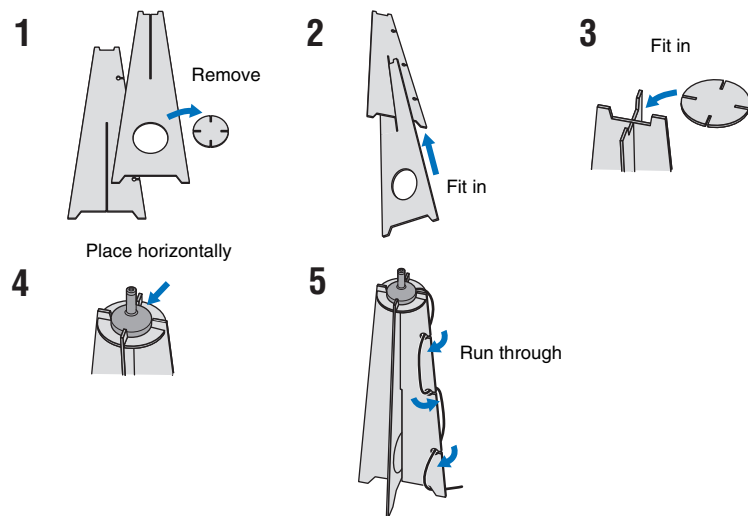


- The AUTO SETUP procedure may not be run successfully if this unit is installed in one of the rooms described in "Unrecommended listening environments" (p. 9). The My Surround function can be used to enjoy rich surround sound in these types of rooms as well. See "Channel Out" (page 72 in the Owner's Manual) for more information.
- Do not connect the IntelliBeam microphone to an extension cable as doing so may result in an inaccurate sound optimization.

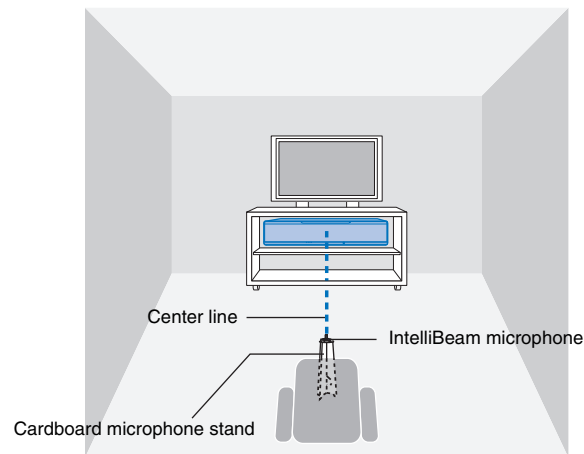
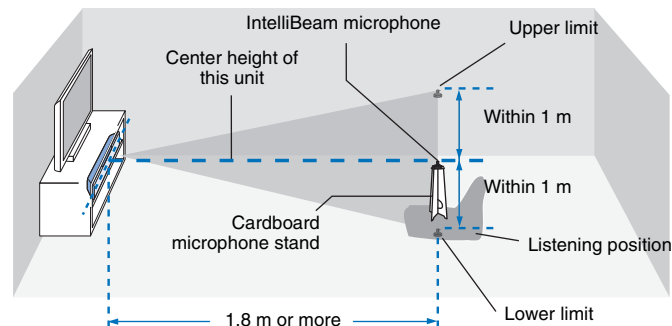
#### Installing the IntelliBeam microphone

1 Place the IntelliBeam microphone at your normal listening position.

#### Assembling the supplied cardboard microphone stand



- Use the supplied cardboard microphone stand or a tripod to place the IntelliBeam microphone at the same height as your ears would be when you are seated.
- Position the IntelliBeam microphone so that it is parallel with the floor.



Make sure that there are no obstacles between the IntelliBeam microphone and the walls in your listening room as these objects obstruct the path of sound beams. However, any objects that are in contact with the walls will be regarded as a protruding part of the walls.

## Using AUTO SETUP (IntelliBeam)



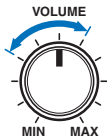
- Test tones output during measurement are loud. Perform AUTO SETUP when no children are around and there is no possibility of their entering the listening room, as their hearing may be impaired.
- If there are curtains in your listening room, we recommend following the procedure below.
  1. Open the curtains to improve sound reflection.
  2. Run “Beam optimize only” (page 32 in the Owner’s Manual).
  3. Close the curtains.
  4. Run “Sound optimize only” (page 32 in the Owner’s Manual).
- Make sure that your listening room is as quiet as possible. For accurate measurement, turn off air conditioner or other devices that make noises.

### 1 Turn the unit and your TV on.



- When a subwoofer is connected to the unit, turn on the subwoofer, and set the volume and crossover frequency as shown below.

Set the volume to half

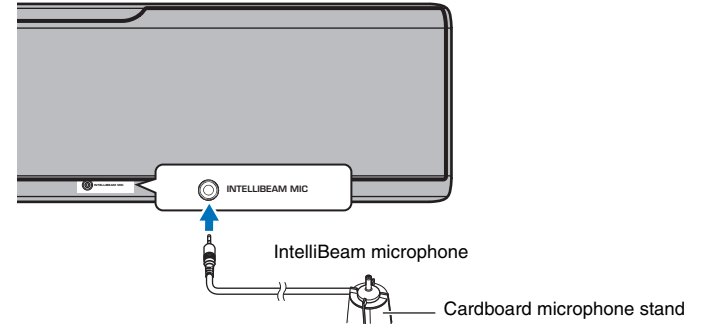


Set the crossover frequency to maximum

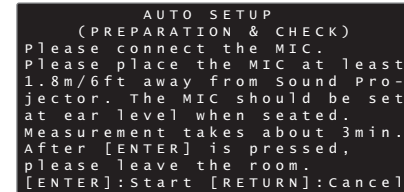


### 2 Switch TV input to display video input from this unit (page 27 in the Owner’s Manual).

### 3 Connect the IntelliBeam microphone to the INTELLIBEAM MIC jack of the unit.



The screen below is displayed after connecting IntelliBeam microphone to the unit.



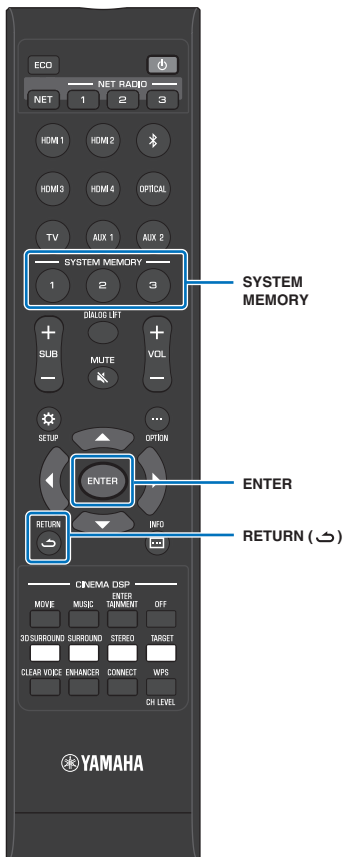
“AUTO SETUP” in the “IntelliBeam” menu can automatically adjust the following two settings.

<b>Beam optimize only</b>	This feature optimizes the beam angle so that the parameter best matches your listening environment.
<b>Sound optimize only</b>	This feature optimizes sound quality for each channel by measuring the acoustic characteristics of the listening environment.

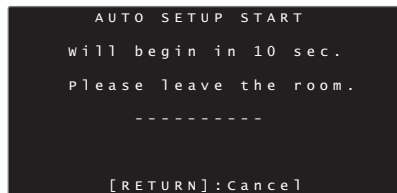
“Beam optimize only” or “Sound optimize only” can be measured separately in the setup menu (page 32 in the Owner’s Manual).



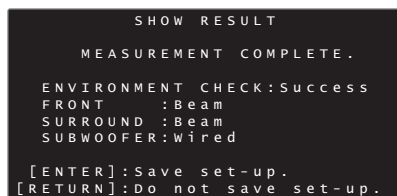
- Follow the instructions below and then leave the room. If you remain in the room, you may obstruct the beam, or the microphone may pickup any sounds you make, possibly resulting in improper measurement.



**4 Press the ENTER key to start the AUTO SETUP procedure and then leave the room within 10 seconds.**



The screen changes automatically as measurement progresses.



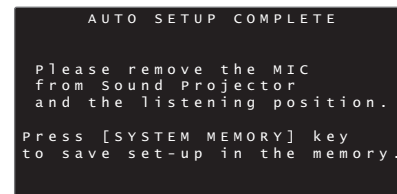
If the AUTO SETUP procedure is complete, this unit rings the chimes.



- The AUTO SETUP procedure takes about 3 minutes.
- To cancel the AUTO SETUP procedure after it is started, or if you do not want to apply the results, press the RETURN (↵) key.
- If an error occurs, an error buzzer sounds and an error message is displayed. For details on error messages, see page 33 in the Owner's Manual.

**5 Press the ENTER key.**

The measurement results are applied and saved in the unit.



- You can save several measurement results by pressing the SYSTEM MEMORY 1, 2, or 3 key. When the SYSTEM MEMORY 1 key is pressed, “M1 Saving” is displayed, and settings are saved.
- If ambient noise is picked up after measurement begins, an error message is displayed in the “AUTO SETUP COMPLETE” screen prompting you to begin measurement again. Press the ENTER key to exit the error message screen, and begin measurement again.

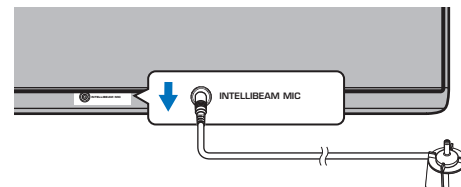


- See page 44 in the Owner's Manual for more information on the system memory function.

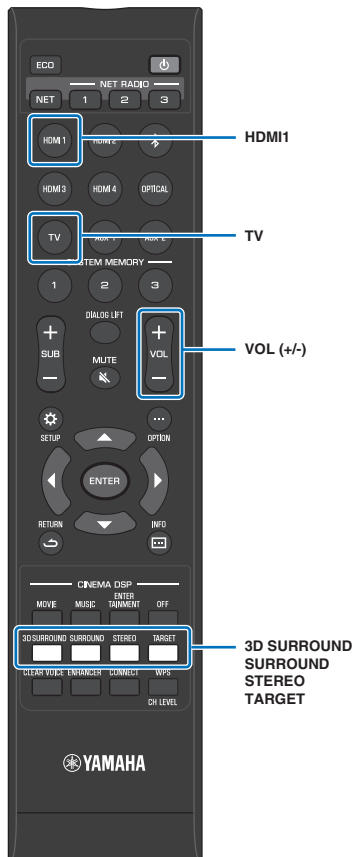
**6 Remove the IntelliBeam microphone.**

The “AUTO SETUP COMPLETE” screen closes.

The IntelliBeam microphone is sensitive to heat, so should not be placed anywhere where it could be exposed to direct sunlight or high temperatures (such as on top of AV equipment).







## 4 Playback

### Enjoying TV

- 1 Select the desired TV channel.
- 2 Press the TV key.



- When audio is output from the TV speaker, set TV's audio output to an option (output to the unit) other than TV. Refer to documentation supplied with TV for more information.
- **HDMI control function**  
You can use the TV remote control to operate this unit if your TV supports the HDMI control function. See page 34 in the Owner's Manual.

### Playing a DVD or BD

The following explains the playback procedure when this unit is connected to the TV and BD/DVD player as shown in "Connecting a TV and BD/DVD player" (p. 10).

- 1 Turn on the TV and BD/DVD player connected to this unit.
- 2 Press the HDMI key to select the BD/DVD player as the input source.



- 3 Use the TV's remote control to switch the TV's input to HDMI 1.
- 4 Play back a DVD or BD.
- 5 Press the VOL (+/-) key to adjust the volume.
- 6 Press the 3D SURROUND, SURROUND, STEREO, or TARGET key according to your preferences.

See page 37 in the Owner's Manual for details.



**When this unit does not play back, check the following**

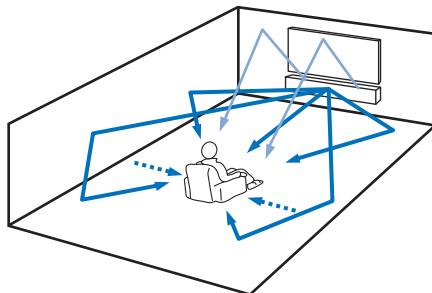
- The unit and BD/DVD player are connected correctly.
- The audio output settings of the BD/DVD player is set to digital sound output (bitstream).
- The TV's input is switched to this unit.



3D SURROUND  
SURROUND

## Playback with 3D surround sound

In addition to 5-channel sound beams used for surround sound playback in the horizontal direction, surround sound can be heard from above by directing two sound beams (from height channels) upward and reflecting them off the ceiling. Compared to surround sound playback in only the horizontal direction, this gives the sound field (spatial expression with sounds) a greater sense of immersion and reality.



- Sound beams in the horizontal direction
- Sound beams output from height channels
- Channels created from the front and rear sound beams

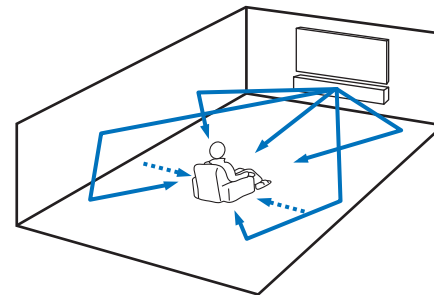
**1** Press the 3D SURROUND key to switch to 3D surround mode.

“3D SUR.” is shown in the front panel display.



## Playback with surround sound

5-channel sound beams create a sound field for surround sound playback without using height channel sound beams.

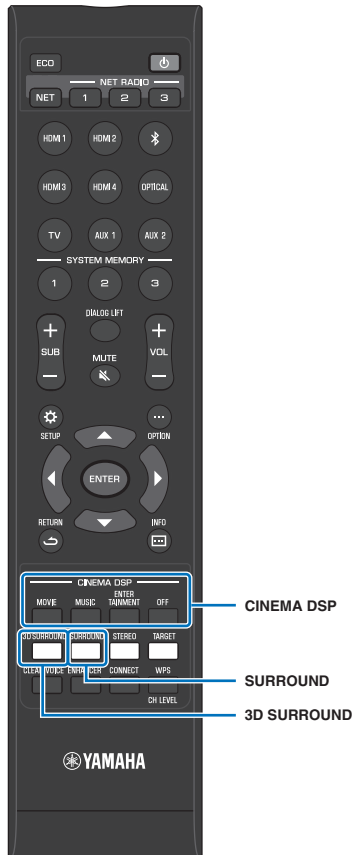


- Sound beams
- Channels created from the front and rear sound beams

**1** Press the SURROUND key to switch to surround mode.

“SURROUND” is shown in the front panel display.





## Enjoying three-dimensional surround sound (CINEMA DSP 3D/CINEMA DSP)

Select the desired CINEMA DSP program according to the audio source and your preferences. Yamaha's exclusive sound field reproduction technology (CINEMA DSP 3D/CINEMA DSP) easily reproduces realistic sound fields comparable to those found in movie theaters and concert halls, allowing users to enjoy a natural and three-dimensional listening environment.

Sound fields are reproduced using CINEMA DSP 3D for 3D surround sound playback, and CINEMA DSP for surround sound playback. The same programs can be selected for both CINEMA DSP 3D and CINEMA DSP.

- 1 Press the **3D SURROUND** or **SURROUND** key to enable 3D surround or surround playback mode.
- 2 Press the **CINEMA DSP (MOVIE, MUSIC, or ENTERTAINMENT)** key repeatedly to select the desired program.

The CINEMA DSP program name is shown in the front panel display.



- Press the OFF key to disable CINEMA DSP. Audio content is played in 3D surround mode or surround mode.
- Refer to page 38 in the Owner's Manual for more information.



## MusicCast CONTROLLER

The free dedicated app for mobile devices, MusicCast CONTROLLER, allows you to listen to music stored on mobile devices such as smartphones, or on servers, or to listen to Internet radio stations and many kinds of major streaming services.

This app also allows you to distribute content to other MusicCast-enabled devices for synchronized playback.

See the "MusicCast Setup Guide" for details.

Search for "MusicCast CONTROLLER" on the App Store or Google Play.





## HOME THEATER CONTROLLER (WLAN)

The free dedicated app for mobile devices, HOME THEATER CONTROLLER (WLAN), allows you to easily operate the unit, performing such tasks as configuring sound beams on a visual screen, selecting an input source, and adjusting the volume on a mobile device.

Search for "HOME THEATER CONTROLLER (WLAN)" on the App Store or Google Play.

The unit is equipped with a number of other functions not described in this booklet. See the Owner's Manual for details.

## PRÉCAUTIONS CONCERNANT LA SÉCURITÉ

	<b>ATTENTION</b> <b>RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE:</b> <b>NE PAS OUVRIR</b>	
ATTENTION: POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE ET DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE). NE CONTIENT AUCUNE PIÈCE INTERNE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR. POUR L'ENTRETIEN, S'ADRESSER À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.		

• Explication des symboles



L'éclair avec une flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'une « tension dangereuse » non isolée à l'intérieur de l'appareil, pouvant être suffisamment élevée pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes sur l'emploi ou la maintenance (réparation) de l'appareil dans la documentation fournie.

- 1 Lire ces instructions.
- 2 Conserver ces instructions.
- 3 Tenir compte de tous les avertissements.
- 4 Suivre toutes les instructions.
- 5 Ne pas utiliser ce produit à proximité d'eau.
- 6 Nettoyer uniquement avec un chiffon propre et sec.
- 7 Ne pas bloquer les orifices de ventilation. Installer l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
- 8 Ne pas installer l'appareil à proximité d'une source de chaleur comme un radiateur, une bouche de chaleur, un poêle ou tout autre appareil (y compris un amplificateur) produisant de la chaleur.
- 9 Ne pas modifier le système de sécurité de la fiche polarisée ou de la fiche de terre. Une fiche polarisée dispose de deux broches dont une est plus large que l'autre. Une fiche de terre dispose de deux broches et d'une troisième pour le raccordement à la terre. Cette broche plus large ou cette troisième broche est destinée à assurer la sécurité de l'utilisateur. Si la fiche équipant l'appareil n'est pas compatible avec les prises de courant disponibles, faire remplacer les prises par un électricien.
- 10 Acheminer les cordons d'alimentation de sorte qu'ils ne soient pas piétinés ni coincés, en faisant tout spécialement attention aux fiches, prises de courant et au point de sortie de l'appareil.
- 11 Utiliser exclusivement les fixations et accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12 Utiliser exclusivement le chariot, le stand, le trépied, le support ou la table recommandés par le fabricant ou vendus avec cet appareil. Si l'appareil est posé sur un chariot, déplacer le chariot avec précaution pour éviter tout risque de chute et de blessure.
- 13 Débrancher l'appareil en cas d'orage ou lorsqu'il doit rester hors service pendant une période prolongée.
- 14 Confier toute réparation à un personnel qualifié. Faire réparer l'appareil s'il a subi tout dommage, par exemple si la fiche ou le cordon d'alimentation est endommagé, si du liquide a coulé ou des objets sont tombés à l'intérieur de l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à de l'humidité, si l'appareil ne fonctionne pas normalement ou est tombé.



### IMPORTANT

Veillez enregistrer le numéro de série de cet appareil dans l'espace réservé à cet effet, ci-dessous.

MODÈLE :

No. de série :

Le numéro de série se trouve à l'arrière de l'appareil. Prière de conserver le mode d'emploi en lieu sûr pour toute référence future.

### Nous vous souhaitons un plaisir musical pour la vie



Yamaha et le Groupe des Entreprises Électroniques Grand Public de l'Association des Industries Électroniques vous demandent de tirer le meilleur parti de votre équipement tout en tenant compte de votre sécurité. Écoutez à un niveau inoffensif à l'ouïe et garantissant un son fort et clair sans distorsion – mais surtout évitez d'écouter à plein volume. Comme les sons trop forts causent des lésions auditives qui ne peuvent être détectées qu'à long terme, lorsqu'il est trop tard, Yamaha et le Groupe des Entreprises Électroniques Grand Public de l'Association des Industries Électroniques vous déconseillent l'écoute prolongée à des volumes excessifs.

## Informations de la FCC (Pour les clients résidents aux États-Unis)

### 1 AVIS IMPORTANT: NE PAS APPORTER DE MODIFICATIONS À CET APPAREIL!

Ce produit est conforme aux exigences de la FCC s'il est installé selon les instructions du mode d'emploi. Toute modification non approuvée expressément par Yamaha peut invalider l'autorisation, accordée par la FCC, d'utiliser ce produit.

### 2 IMPORTANT: N'utiliser que des câbles blindés de haute qualité pour le raccordement de ce produit à des accessoires et/ou à un autre produit. Seuls le ou les câbles fournis avec le produit DOIVENT être utilisés. Suivre les instructions concernant l'installation. Le non respect des instructions peut invalider l'autorisation, accordée par la FCC, d'utiliser ce produit aux États-Unis.

### 3 REMARQUE: Ce produit a été testé et déclaré conforme aux normes relatives aux appareils numériques de Classe « B », telles que fixées dans l'Article 15 de la Réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer une protection suffisante contre les interférences nuisibles avec d'autres appareils électroniques dans une installation résidentielle. Cet équipement génère et utilise des fréquences radio qui, en cas d'installation et d'utilisation non conformes aux instructions du mode d'emploi, peuvent être à l'origine d'interférences empêchant d'autres appareils de fonctionner.

Cependant, la conformité à la Réglementation FCC ne garantit pas l'absence d'interférences dans une installation particulière. Si ce produit devait produire des interférences, ce qui peut être déterminé en « ÉTEIGNANT » et en « RALLUMANT » le produit, l'utilisateur est invité à essayer de corriger le problème d'une des manières suivantes:

Réorienter ce produit ou le dispositif affecté par les interférences.

Utiliser des prises d'alimentation branchées sur différents circuits (avec interrupteur de circuit ou fusible) ou installer un ou des filtres pour ligne secteur.

Dans le cas d'interférences radio ou TV, changer de place l'antenne et la réorienter. Si l'antenne est un conducteur plat de 300 ohms, remplacer ce câble par un câble de type coaxial.

Si ces mesures ne donnent pas les résultats escomptés, prière de contacter le détaillant local autorisé à commercialiser ce type de produit. Si ce n'est pas possible, prière de contacter Yamaha Corporation of America A/V Division, États-Unis, 6600 Orangethorpe Ave., Buena Park, CA 90620

Les déclarations précédentes NE concernent QUE les produits commercialisés par Yamaha Corporation of America ou ses filiales.

- Le présent appareil est conforme aux la partie 15 des règles de la FCC et CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence.
- Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes: 1) Cet appareil ne peut pas causer d'interférences nuisibles et 2) Cet appareil doit recevoir toutes les interférences, y compris celles pouvant entraîner des problèmes de fonctionnement.

Consultez le mode d'emploi si vous soupçonnez que la réception radio subit des interférences.

## REMARQUE

Cet appareil a été testé et il s'est avéré être conforme aux limites déterminées pour un appareil numérique de Classe B, conformément à la partie 15 du Règlement FCC. Ces limites sont destinées à offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles pouvant survenir en cas d'utilisation de ce produit dans un environnement domestique.

Cet appareil produit, utilise et peut émettre de l'énergie radioélectrique et, s'il n'est pas installé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences radio. Il n'est toutefois pas garanti qu'aucune interférence ne se produira dans le cas d'une installation donnée. Si l'appareil provoque des interférences nuisibles à la réception de programmes radio ou de télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant, puis en allumant l'appareil, l'utilisateur est prié de tenter de corriger le problème en prenant l'une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Éloigner davantage l'appareil du récepteur.
- Raccorder l'appareil à une prise d'un circuit différent de celui du récepteur.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télé expérimenté.

Cet appareil est conforme aux limites FCC/IC d'exposition aux rayonnements définies pour les appareils non commandés et satisfait aux directives d'exposition aux fréquences radio (RF) FCC et au règlement RSS-102 d'exposition aux fréquences radio (RF) IC. Cet appareil possède des niveaux d'énergie RF très bas, considérés conformes aux taux d'exposition maximum autorisés (MPE) non contrôlés. Mais il est toutefois préférable d'installer et d'utiliser l'appareil en conservant une distance minimum de 20 cm entre l'émetteur et toute personne.

Ce émetteur ne peut pas être placé à proximité de ou utilisé conjointement avec tout autre émetteur ou antenne.

## DÉCLARATION SUR LES INFORMATIONS DE CONFORMITÉ (PROCÉDURE DE DÉCLARATION DE CONFORMITÉ)

Le présent appareil est conforme aux la partie 15 des règles de la FCC et CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

## POUR LES CONSOMMATEURS CANADIENS

Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3 (B)

## ATTENTION : VEUILLEZ LIRE CE QUI SUIT AVANT D'UTILISER L'APPAREIL.

- 1 Pour utiliser l'appareil au mieux de ses possibilités, lisez attentivement ce mode d'emploi. Conservez-le soigneusement pour référence.
- 2 Installez cet ensemble audio dans un endroit bien aéré, frais, sec et propre - veillez à ce qu'il soit à l'abri de la lumière directe du soleil, des sources de chaleur, des vibrations, des poussières, de l'humidité et/ou du froid. Pour une ventilation correcte, ménagez l'espace minimum suivant.  
Au-dessus : 5 cm, À l'arrière : 5 cm, Sur les côtés : 5 cm
- 3 Placez l'appareil loin des équipements, moteurs et transformateurs électriques, pour éviter les ronflements parasites.
- 4 N'exposez pas l'appareil à des variations brutales de température, ne le placez pas dans un environnement très humide (par exemple dans une pièce contenant un humidificateur) car cela peut entraîner la condensation d'humidité à l'intérieur de l'appareil qui elle-même peut être responsable de décharge électrique, d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 5 Évitez d'installer l'appareil dans un endroit où des objets peuvent tomber, ainsi que là où l'appareil pourrait être exposé à des éclaboussures ou des gouttes d'eau. Sur le dessus de l'appareil, ne placez pas :
  - d'autres appareils qui peuvent endommager la surface de l'appareil ou provoquer sa décoloration.
  - des objets se consumant (par exemple, une bougie) qui peuvent être responsables d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
  - des récipients contenant des liquides qui peuvent être à l'origine de décharge électrique ou de dommage à l'appareil.
- 6 Ne couvrez pas l'appareil d'un journal, d'une nappe, d'un rideau, etc. car cela empêcherait l'évacuation de la chaleur. Toute augmentation de la température intérieure de l'appareil peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 7 Ne branchez pas la fiche du câble d'alimentation de l'appareil sur une prise secteur aussi longtemps que tous les raccordements n'ont pas été effectués.
- 8 Ne pas faire fonctionner l'appareil à l'envers. Il risquerait de chauffer et d'être endommagé.
- 9 N'exercez aucune force excessive sur les commutateurs, les boutons et les cordons.
- 10 Pour débrancher la fiche du cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur, saisissez la fiche et ne tirez pas sur le cordon.
- 11 Ne nettoyez pas l'appareil au moyen d'un solvant chimique, ce qui pourrait endommager la finition. Utilisez un chiffon sec et propre.
- 12 N'alimentez l'appareil qu'à partir de la tension prescrite. Alimenter l'appareil sous une tension plus élevée est dangereux et peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle. Yamaha ne saurait être tenue responsable des dommages résultant de l'alimentation de l'appareil sous une tension autre que celle prescrite.
- 13 Veillez à brancher l'instrument sur une prise appropriée raccordée à la terre. Toute installation non correctement mise à la terre risque d'entraîner un choc électrique, l'endommagement de l'appareil ou même un incendie.
- 14 Pour empêcher tout dommage causé par les éclairs, déconnectez le câble d'alimentation et toute antenne extérieure de la prise murale pendant un orage.
- 15 Ne tentez pas de modifier ni de réparer l'appareil. Consultez le service Yamaha compétent pour toute réparation qui serait requise. Le coffret de l'appareil ne doit jamais être ouvert, quelle que soit la raison.
- 16 Si vous envisagez de ne pas vous servir de l'appareil pendant une longue période (par exemple, pendant les vacances), débranchez la fiche du câble d'alimentation au niveau de la prise secteur.
- 17 Veuillez vous reporter à la section « Guide de dépannage » du mode d'emploi sur le CD-ROM concernant les erreurs de fonctionnement courantes avant d'en conclure que l'appareil est défectueux.
- 18 Avant de déplacer l'appareil, appuyez sur  $\Phi$  pour placer l'appareil en veille puis débranchez la fiche du câble d'alimentation au niveau de la prise secteur.
- 19 La condensation se forme lorsque la température ambiante change brusquement. En ce cas, débranchez la fiche du câble d'alimentation et laissez l'appareil reposer.
- 20 La température de l'appareil peut augmenter en raison d'une utilisation prolongée. En ce cas, coupez l'alimentation de l'appareil et laissez-le au repos pour qu'il refroidisse.
- 21 Installez cet appareil à proximité de la prise secteur et à un emplacement où la fiche du câble d'alimentation est facilement accessible.
- 22 Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur extrême, par exemple au soleil, à une flamme, etc. Lors de la mise au rebut des piles, suivez vos réglementations locales.
- 23 Tenez ce produit hors de la portée des enfants afin d'éviter qu'ils n'avalent les petites pièces.
- 24 Une pression excessive du son par les écouteurs et le casque d'écoute peut entraîner la perte de l'ouïe.

Cet appareil n'est pas déconnecté du secteur tant qu'il reste branché à la prise de courant, même si l'appareil en soi est éteint par la touche  $\Phi$ . Il se trouve alors « en veille ». En mode veille, l'appareil consomme une très faible quantité de courant.

**AVERTISSEMENT**  
POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE,  
N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

Ne pas utiliser cet appareil à moins de 22 cm de personnes ayant un stimulateur cardiaque ou un défibrillateur.

Les ondes radio peuvent avoir une incidence sur les équipements électroniques médicaux.  
N'utilisez pas cet appareil à proximité d'équipements médicaux ou à l'intérieur d'institutions médicales.

## ■ Remarques à propos des télécommandes et piles

- Ne renversez aucun liquide sur le boîtier de télécommande.
- Ne laissez pas tomber le boîtier de télécommande.
- Ne laissez pas et ne rangez pas le boîtier de télécommande dans les endroits suivants:
  - très humides, par exemple près d'un bain
  - très chauds, par exemple près d'un poêle ou d'un appareil de chauffage
  - exposés à des températures très basses
  - poussiéreux
- Installez la pile en respectant les repères de polarité (+ et -).
- Si les piles sont vieilles, la portée de la télécommande risque de diminuer considérablement. Le cas échéant, remplacez les piles le plus rapidement possible par deux piles neuves.
- Si la pile est plate, retirez-la immédiatement de la télécommande pour éviter tout risque d'explosion ou de fuite d'acide.
- Si vous remarquez une fuite au niveau des piles, mettez-les immédiatement au rebut en prenant soin de ne pas toucher le produit qui a fui. Si le produit qui a fui entre en contact avec votre peau ou vos yeux ou votre bouche, rincez immédiatement et consultez un médecin. Nettoyez soigneusement le logement des piles avant de mettre en place des piles neuves.
- N'utilisez pas à la fois des piles neuves et des piles usagées. Cela risque de réduire la durée de vie des nouvelles piles ou d'entraîner une fuite des piles usagées.
- N'utilisez pas non plus des piles de deux types différents (par exemple, des piles alcalines et des piles au manganèse). Il y a risque d'explosion en cas d'erreur dans la mise en place des piles. Les caractéristiques des piles peuvent être différentes même si elles semblent identiques.
- Avant de mettre la nouvelle pile en place, essayez soigneusement le compartiment.
- Conservez les piles hors de portée des enfants. SI une pile est avalée accidentellement, contactez immédiatement votre médecin.
- Si vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles de la télécommande.
- N'essayez pas de charger ou de démonter les piles fournies.

Pour afficher le Mode d'emploi, cliquez sur « Français » sur l'écran qui s'affiche automatiquement lorsque vous insérez le CD-ROM dans votre PC ou cliquez sur le nom du modèle si l'écran pour sélectionner les modèles s'affiche, ensuite, cliquez sur « Français » sur l'écran suivant. Ensuite, suivez les instructions à l'écran.

Si l'écran ne s'affiche pas automatiquement, ouvrez le fichier « index.html » sur le CD-ROM.



Vous pouvez télécharger le Mode d'emploi inclus sur le CD-ROM sur le site Web suivant:

URL : <http://download.yamaha.com/>

## À propos de ce Guide de référence rapide

Ce Guide de référence rapide fournit des instructions pour raccorder un téléviseur et un lecteur BD/DVD à l'appareil, appliquer des réglages et lire des contenus. Pour de plus amples informations sur les opérations, reportez-vous au Mode d'emploi sur le CD-ROM fourni.

Lisez les consignes de sécurité décrites dans ce livret avant d'utiliser l'appareil. Consultez la documentation accompagnant chaque appareil externe pour obtenir des instructions concernant leur fonctionnement ou leur réglage.

-  signale des explications supplémentaires permettant une meilleure utilisation.
-  signale les précautions à prendre concernant l'utilisation de l'appareil et les limites de ses fonctions.

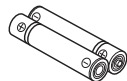
## Accessoires fournis

Avant le raccordement de l'appareil, vérifiez que vous disposez de tous les éléments suivants.

Télécommande



Piles (AAA, R03, UM-4) (x2)



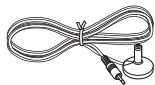
Câble optique (1,5 m)



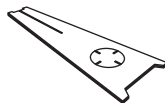
Câble d'alimentation (2 m)\*



Microphone IntelliBeam (6 m)



Pied du microphone en carton



Supports (x2)



Vis (Pour les supports ; x2)



- Mode d'emploi CD-ROM
- Guide de référence rapide (ce document)
- Guide d'installation MusicCast

\* La forme de la fiche du câble d'alimentation varie selon le lieu d'achat de l'appareil.

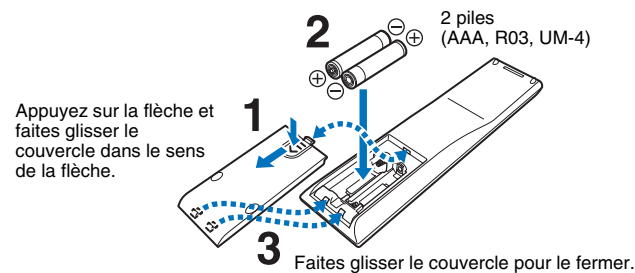
### Appareils et câbles nécessaires pour le raccordement

- Téléviseur
- Lecteur BD/DVD
- Câbles HDMI (x2)

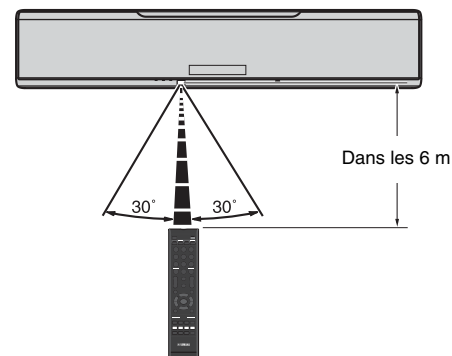
## Préparation de la télécommande

Avant de mettre les piles en place ou d'utiliser la télécommande, assurez-vous de lire les précautions au sujet de la télécommande et des piles dans ce livret.

### Insertion des piles



### Portée





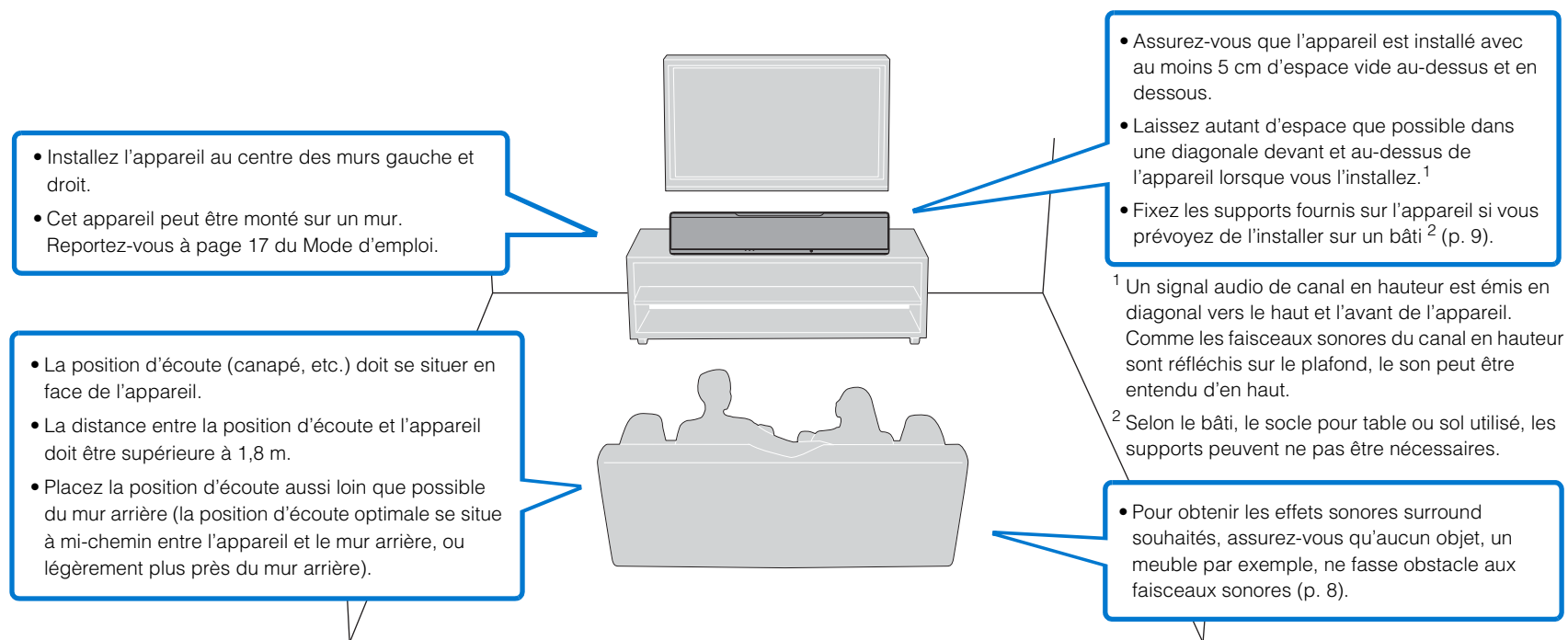
## 1 Installation

Cet appareil réfléchit les faisceaux sonores sur les murs et le plafond pour créer un effet sonore surround. La position de cet appareil par rapport à la position d'écoute, aux murs et au plafond est importante pour obtenir les effets sonores surround souhaités. Consultez les pages 7 à 9 lors de l'installation de l'appareil. Si vous installez cet appareil sur un bâti derrière lequel l'espace est limité, par exemple, il peut s'avérer plus facile de commencer par raccorder les appareils externes à cet appareil. Cela dépend de l'emplacement d'installation. Voir page 10 pour en savoir plus sur le raccordement d'appareils externes.

### Notes

- Installez l'appareil sur un grand socle stable de sorte qu'il ne puisse pas tomber s'il venait à être soumis à des vibrations, au cours d'un tremblement de terre par exemple, et qu'il soit hors de la portée des enfants.
- Le dessus de l'appareil comporte une antenne intégrée. Ne l'installez pas sur un bâti métallique et n'empilez pas d'objets au-dessus de l'appareil.
- Les enceintes de l'appareil ne disposent pas d'un blindage magnétique. N'installez pas de disques durs ou d'appareils similaires à proximité de l'appareil.
- N'empilez pas l'appareil directement au-dessus d'autres appareils de lecture ou inversement. La chaleur et les vibrations peuvent provoquer des dommages et des dysfonctionnements.

### Endroit recommandé pour l'installation



## Exemple d'installation de l'appareil

Cet appareil émet des faisceaux sonores, comme illustré ci-dessous. Installez l'appareil de sorte qu'aucun obstacle, des meubles par exemple, n'entrave la réflexion de ces faisceaux. Dans le cas contraire, il est probable que vous ne puissiez obtenir aucun effet sonore surround.

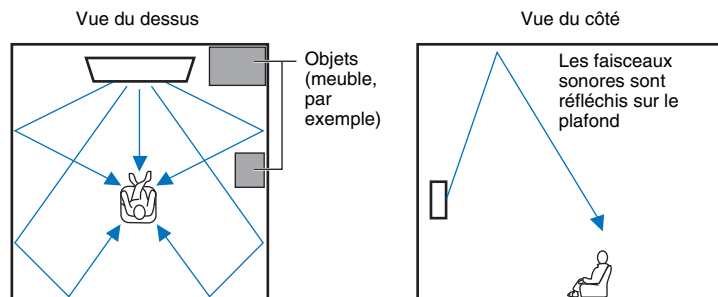
Si l'appareil est installé de manière à être parallèle à un mur, installez-le aussi près que possible du centre exact du mur.

Si l'appareil est installé dans un coin de la pièce, placez-le à un angle compris entre 40 et 50° par rapport aux murs adjacents.



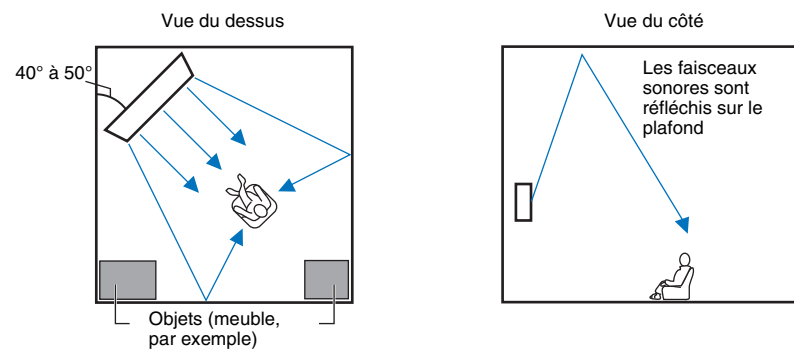
- Reportez-vous aux pages 13 à 15 du Mode d'emploi pour des exemples d'installation supplémentaires.

### Installation parallèle



La sortie des faisceaux sonores dépend du réglage Surround 3D/Surround (pages 37 et 38 du Mode d'emploi) et du réglage de sortie du canal (page 72 du Mode d'emploi). L'illustration ci-dessus montre la trajectoire des faisceaux sonores lorsque le Surround 3D est activé et que « Avant » du paramètre Canal de sortie est réglé sur « Faisceau ».

### Installation en angle



Les illustrations ci-dessus montrent la trajectoire des faisceaux sonores lorsque le Surround 3D est activé (page 37 du Mode d'emploi) et que « Avant » du paramètre Canal de sortie est réglé sur « Stéréo » (page 72 du Mode d'emploi).

## Environnements d'écoute déconseillés

L'appareil crée un son surround en réfléchissant les faisceaux sonores sur les murs et le plafond de la pièce d'écoute. Les effets du son surround produits par cet appareil peuvent être insuffisants si ce dernier est installé dans les endroits suivants :

- pièces dont les murs ne réfléchissent pas correctement les faisceaux sonores ;
- pièces dont les murs et le plafond absorbent le son ;
- pièces dont les dimensions excèdent :  
L (3 à 7 m) x H (2 à 3.5 m) x P (3 à 7 m)
- pièces dans lesquelles des objets, des meubles par exemple, peuvent empêcher la réflexion des faisceaux sonores ;
- pièces dont la distance entre la position d'écoute et l'appareil est inférieure à 1,8 m ;
- pièces où la position d'écoute est trop proche des murs ;
- pièces où la position d'écoute n'est pas située en face de l'appareil ;
- pièces à la forme complexe, comme un plafond mansardé (les éclairages de plafond ne bloquent pas les faisceaux sonores).

## Profiter des effets surround sans se soucier des conditions (Mon Surround)

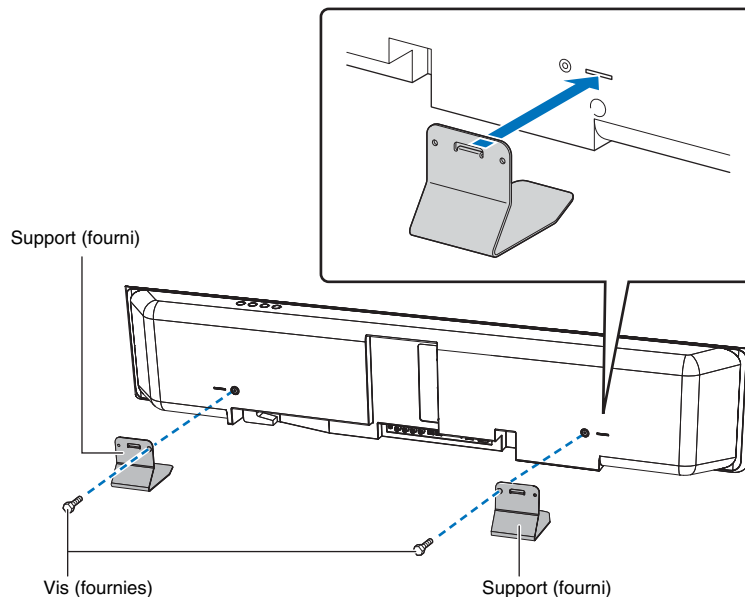
La fonction Mon Surround crée de riches effets sonores surround dans les pièces ne présentant pas des conditions optimales. Reportez-vous à « Canal de sortie » (page 72 du Mode d'emploi) pour de plus amples informations.



- Le réglage **INSTALLATION AUTOMATIQUE** de cet appareil (IntelliBeam) peut être utilisé pour régler automatiquement les faisceaux sonores en vue d'obtenir un environnement de lecture surround optimal en fonction de la configuration de la pièce d'écoute (p. 14).

## Installation des supports

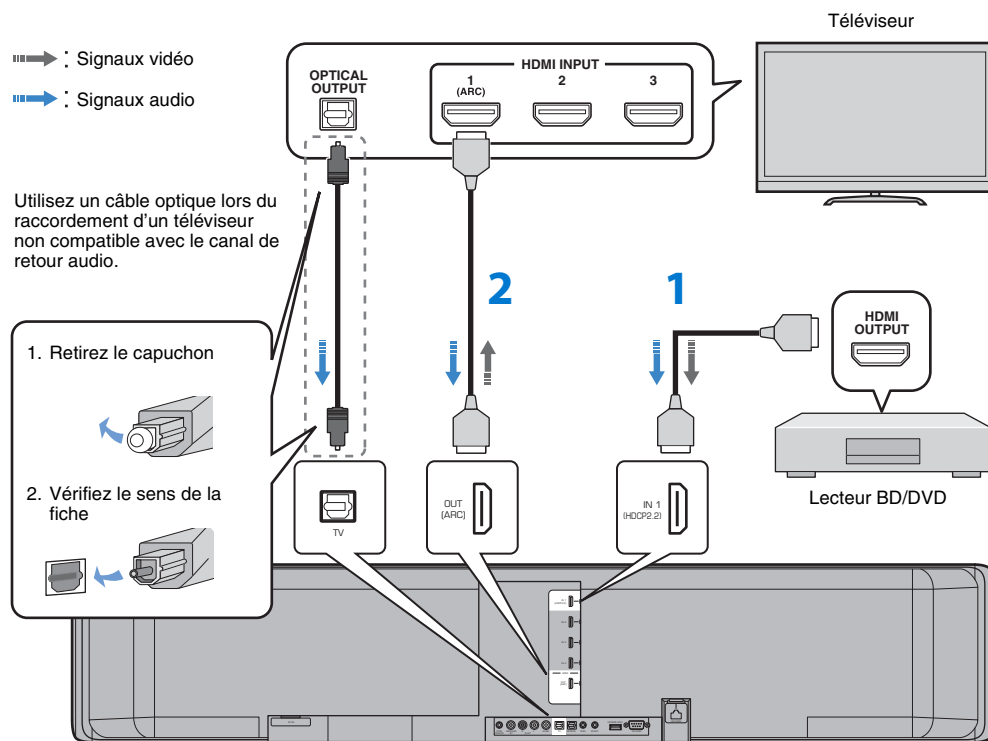
Installez les supports (fournis) au bas de l'appareil. Alignez et insérez la saillie sur les supports dans les trous sur la face arrière de l'appareil comme illustré, puis serrez les vis (fournies) pour verrouiller les supports en place. Il n'est pas nécessaire d'installer les supports si l'appareil est monté au mur avec le support mural en option SPM-K30.



## 2 Raccordements

### Raccordement d'un téléviseur et d'un lecteur BD/DVD

Raccordez les câbles en procédant comme suit. Reportez-vous aux pages 23 à 24 du Mode d'emploi lors du raccordement d'autres appareils de lecture, comme une console de jeux.



#### 1 Câble HDMI (en option)

Les signaux audio/vidéo numériques du lecteur BD/DVD sont reçus sur cet appareil.



- Cet appareil prend en charge HDCP version 2.2, une technologie de protection contre la copie. Si vous utilisez un appareil de lecture compatible HDCP 2.2, comme un décodeur, raccordez-le à l'appareil via la prise HDMI IN 1.

#### 2 Câble HDMI (en option)

La vidéo numérique du lecteur BD/DVD est affichée sur le téléviseur.



- Raccordez l'appareil à la prise HDMI IN (compatible avec HDCP 2.2) sur un téléviseur conforme HDCP 2.2 pour lire les vidéos 4K.



#### Téléviseur compatible ARC (Audio return channel, canal de retour audio)

- Raccordez un câble HDMI à la prise compatible avec le canal de retour audio (prise portant la mention « ARC ») du téléviseur.
- Activez la fonction de contrôle HDMI de cet appareil afin d'activer le canal de retour audio (ARC). Reportez-vous à la page 76 du Mode d'emploi.

#### Qu'est-ce que le canal de retour audio (ARC) ?

- Pour que l'appareil puisse lire le son d'un téléviseur, celui-ci doit en principe être connecté à l'appareil via un câble audio ainsi qu'un câble HDMI. Si, toutefois, le téléviseur est compatible avec le canal de retour audio (ARC), les signaux audio du téléviseur peuvent être reçus par l'appareil via le câble HDMI qui émet des signaux vidéo depuis l'appareil vers le téléviseur.

Pour une connexion réseau câblée, raccordez une extrémité du câble réseau à la prise NETWORK sur la face arrière de l'appareil et l'autre extrémité à un routeur. Pour en savoir plus, reportez-vous à la page 51 du Mode d'emploi.

## Connexion d'un caisson de basse

Un caisson de basse peut être connecté à l'appareil pour être utilisé avec l'appareil. Vous disposez de deux moyens pour connecter un caisson de basse à l'appareil : utilisez un câble monaural RCA d'un autre fabricant ou utilisez l'ensemble de caisson de sous-graves en option SWK-W16 pour vous connecter via une connexion sans fil.

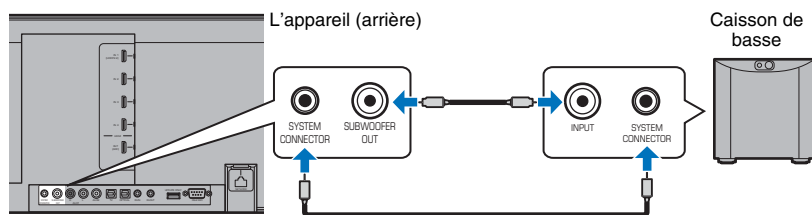


- Reportez-vous à la page 25 du Mode d'emploi pour de plus amples informations.

### Connexion d'un caisson de basse par câble

Utilisez un câble monaural RCA d'un autre fabricant pour raccorder le caisson de basse à l'appareil via la prise d'entrée monaural sur le caisson de basse et la prise SUBWOOFER OUT sur l'appareil.

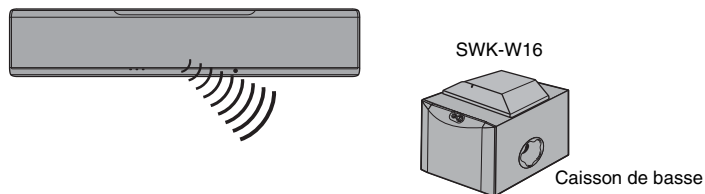
Si un caisson de basse Yamaha est raccordé via la prise SYSTEM CONNECTOR, il s'allumera ou s'éteindra lorsque l'appareil est allumé ou éteint.



- Lorsque l'appareil est raccordé au caisson de basse via le câble, réglez la sortie du caisson de basse sur « Câblé » dans le menu de configuration (page 73 du Mode d'emploi).

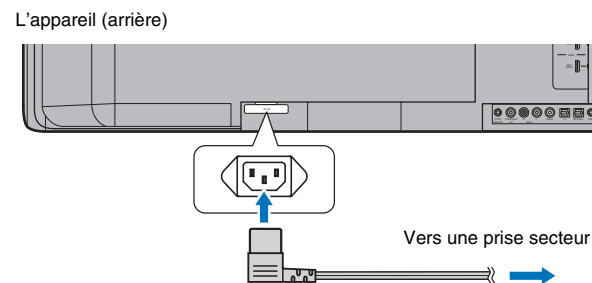
### Utilisation de l'ensemble de caisson de sous-graves en option SWK-W16

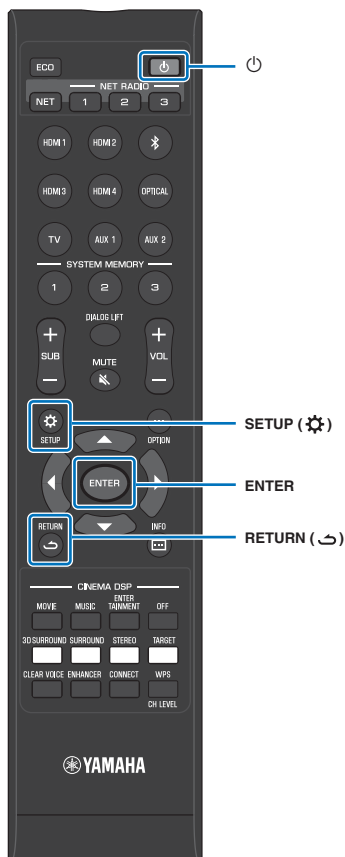
L'ensemble de caisson de sous-graves en option SWK-W16 permet de connecter sans fil un caisson de basse à l'appareil.



## Branchement du câble d'alimentation

Une fois que tous les branchements sont terminés, branchez le câble d'alimentation.

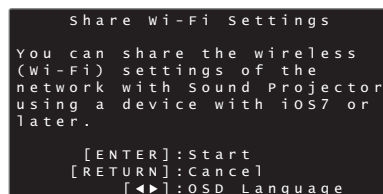










## Mise sous tension de l'appareil


### 1 Appuyez sur la touche .

Lors de la première mise sous tension de l'appareil après l'achat, l'écran ci-dessous s'affiche sur le téléviseur. (« ViewScreen » apparaît sur l'afficheur de la face avant.)



- Si l'écran ne s'affiche pas, utilisez la touche d'entrée sur la télécommande du téléviseur pour changer d'entrée de sorte que l'entrée vidéo depuis cet appareil s'affiche. Lorsque l'appareil est raccordé au téléviseur comme illustré à la page 10, sélectionnez « HDMI 1 ».
- La langue utilisée pour l'affichage du menu (Langue OSD) peut être sélectionnée depuis l'écran illustré ci-dessus. Utilisez les touches   pour sélectionner la langue et suivez les instructions à l'écran. La langue OSD peut également être changée à tout moment à partir du menu de configuration. Maintenez enfoncée la touche SETUP () jusqu'à ce que le menu « OSD Language » s'affiche sur le téléviseur et utilisez les touches   pour sélectionner la langue. Appuyez sur la touche SETUP () pour quitter le menu de configuration.

Pendant l'affichage de l'écran, un dispositif iOS (comme un iPhone) peut être utilisé pour facilement connecter l'appareil à un réseau sans fil. Procédez comme indiqué ci-dessous.

Si vous ne pensez pas utiliser de dispositif iOS pour vous connecter à un réseau sans fil, appuyez sur la touche RETURN () et passez à « 3 Installation automatique pour des effets surround appropriés (IntelliBeam) ».

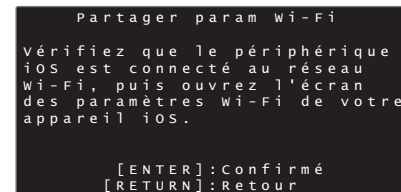


- Cet écran ne s'affichera pas si l'appareil est connecté à un routeur via sa prise NETWORK (connexion câblée).
- Reportez-vous à la page 50 du Mode d'emploi pour les méthodes de connexion réseau sans fil autres que « Partager param Wi-Fi » ou pour de plus amples informations sur les réseaux câblés et sans fil.

## Connexion de l'appareil à un réseau sans fil

### 1 Appuyez sur la touche ENTER.

L'écran ci-dessous s'affiche.



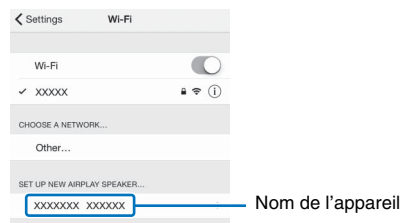
- Vous devez avoir un dispositif iOS avec iOS 7.1 ou ultérieur.
- Avant de continuer, confirmez que votre dispositif iOS est connecté à un routeur sans fil (point d'accès).



**2** Appuyez sur la touche ENTER.

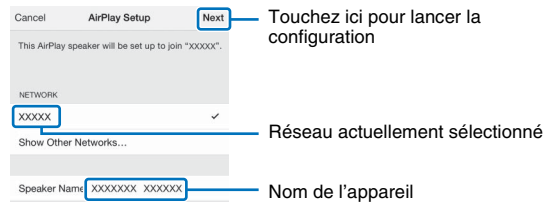
**3** Affichez l'écran de réglage Wi-Fi sur le dispositif iOS et sélectionnez l'appareil depuis « SETUP A NEW AIRPLAY SPEAKER... ».

iOS (exemple en anglais)



**4** Sélectionnez le réseau (point d'accès) dont vous souhaitez partager les réglages avec l'appareil.

iOS (exemple en anglais)



- Vous pouvez utiliser cette fonction pour vous connecter à un réseau sans fil à tout moment en sélectionnant « Partager param Wi-Fi (iOS) » dans le menu de configuration. Toutefois, sachez que si un réseau sans fil différent ou un périphérique *Bluetooth* a déjà été configuré, ceci effacera les réglages précédents.

### 3 Installation automatique pour des effets surround appropriés (IntelliBeam)

Commencez par utiliser la fonction « IntelliBeam » pour régler chaque canal de sorte que cet appareil offre un environnement d'écoute et de visionnement optimal.

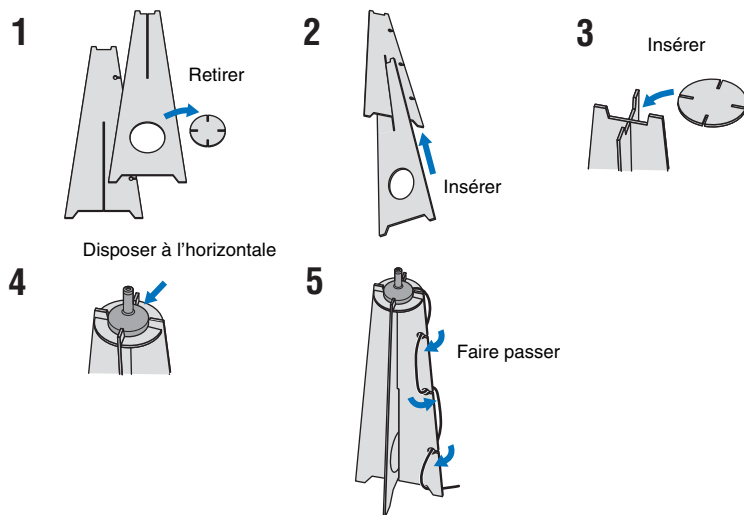


- Il est possible que la procédure d'INSTALLATION AUTOMATIQUE ne s'exécute pas correctement si vous installez l'appareil dans l'une des pièces décrites à la section « Environnements d'écoute déconseillés » (p. 9). Vous pouvez utiliser la fonction Mon Surround pour profiter d'un son surround riche dans ces types de pièce également. Reportez-vous à « Canal de sortie » (page 72 du Mode d'emploi) pour de plus amples informations.
- Ne raccordez pas le microphone IntelliBeam à un prolongateur, car l'optimisation du son risque de manquer de précision.

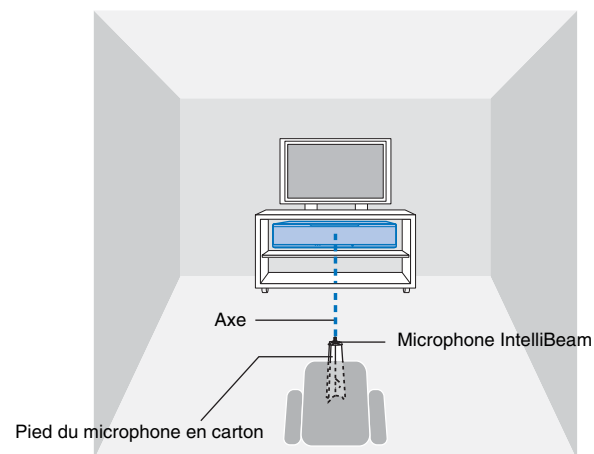
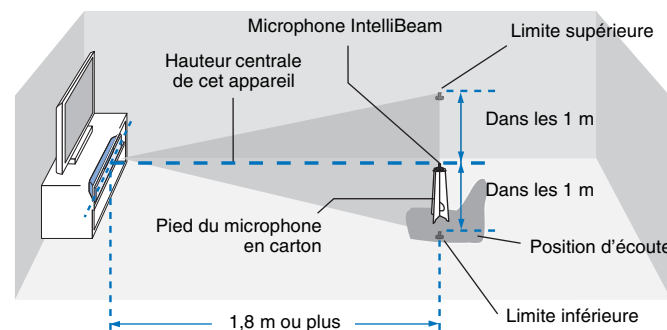
#### Installation du microphone IntelliBeam

- 1 Placez le microphone IntelliBeam à votre position d'écoute habituelle.

#### Assemblage du pied de microphone en carton fourni



- Utilisez le pied de microphone en carton fourni ou un trépied pour placer le microphone IntelliBeam à la hauteur correspondant à vos oreilles lorsque vous êtes assis à votre position d'écoute.
- Placez le microphone IntelliBeam parallèlement au sol.



Assurez-vous qu'aucun obstacle ne se trouve entre le microphone IntelliBeam et les murs dans la pièce d'écoute, car cela risque d'empêcher la réverbération des faisceaux sonores.

Néanmoins, tout objet en contact avec les murs sera considéré comme partie saillante de ces derniers.



## Utilisation de INSTALLATION AUTOMATIQUE (IntelliBeam)



- Les tonalités d'essai émises pendant la mesure sont fortes. Exécutez INSTALLATION AUTOMATIQUE en l'absence d'enfants alentour et en vous assurant qu'ils ne pourront pas entrer dans la pièce d'écoute, sous peine d'abîmer leur ouïe.
- Si la pièce d'écoute comporte des rideaux, nous vous conseillons de procéder de la façon suivante.
  1. Ouvrez les rideaux pour améliorer la réflexion du son.
  2. Exécutez la fonction « Optimisation faisceau » (page 32 du Mode d'emploi).
  3. Fermez les rideaux.
  4. Exécutez la fonction « Optimisation son » (page 32 du Mode d'emploi).
- La pièce doit être aussi silencieuse que possible. Pour obtenir des mesures plus précises, éteignez les appareils électriques bruyants, tels que les climatiseurs.

### 1 Mettez l'appareil et le téléviseur sous tension.



- Lorsqu'un caisson de basse est connecté à l'appareil, mettez le caisson de basse sous tension et réglez le volume et la fréquence de transition comme illustré ci-dessous.

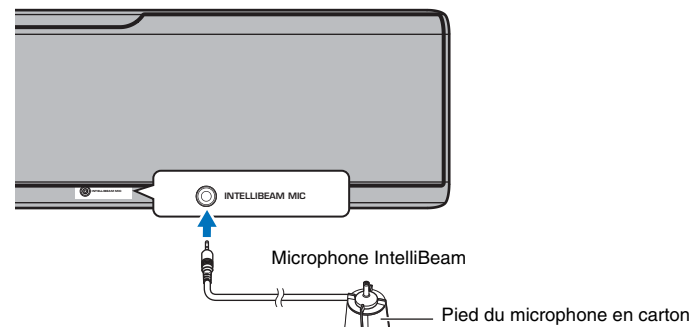
Réduisez le volume de moitié

Réglez la fréquence de transition au maximum



### 2 Basculez entre les entrées du téléviseur pour afficher l'entrée vidéo de l'appareil (page 27 du Mode d'emploi).

### 3 Raccordez le microphone IntelliBeam à la prise INTELLIBEAM MIC située à l'arrière de l'appareil.



L'écran suivant apparaît après le raccordement du microphone IntelliBeam à l'appareil.

```

INSTALLATION AUTOMATIQUE
(PREPARATION & VERIFICATION)
Veuillez connecter le micro
et l'installer à plus de 1.8m
du projecteur de son, centré
par rapport au point d'écoute

Appuyez sur [ENTER] et
quittez la pièce durant 3 Min

[ENTER] : Démar. [RETURN] : Retour
    
```

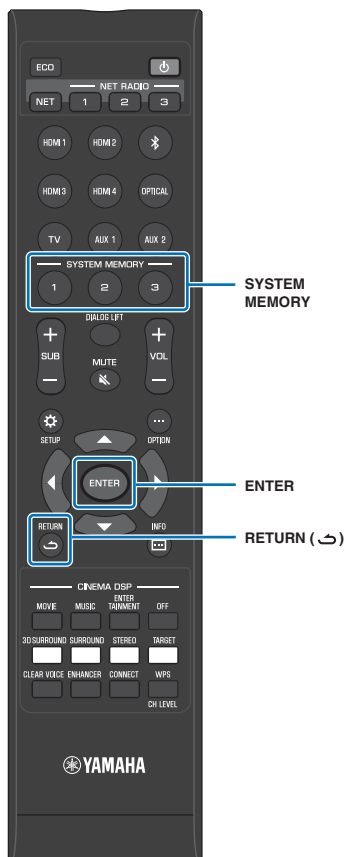
« INSTALLATION AUTOMATIQUE » dans le menu « IntelliBeam » peut automatiquement ajuster les deux réglages suivants.

<b>Optimisation faisceau</b>	Cette fonction permet d'optimiser l'angle des faisceaux en fonction de votre environnement d'écoute.
<b>Optimisation son</b>	Cette fonction optimise la qualité sonore de chaque canal en mesurant les caractéristiques acoustiques de l'environnement d'écoute.

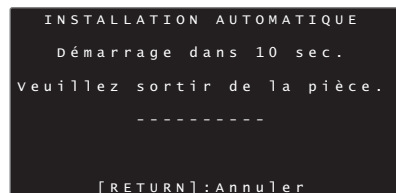
Vous pouvez mesurer « Optimisation faisceau » ou « Optimisation son » séparément dans le menu de configuration (page 32 du Mode d'emploi).



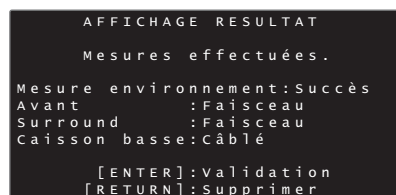
- Suivez les instructions ci-dessous, puis quittez la pièce. Si vous restez dans la pièce, vous risquez de gêner le faisceau ou bien le microphone risque d'enregistrer le bruit que vous ferez, ce qui peut entraîner une mauvaise mesure.



#### 4 Appuyez sur la touche ENTER pour lancer la procédure d'INSTALLATION AUTOMATIQUE, puis quittez la pièce dans les 10 secondes.



L'écran change automatiquement avec la progression de la mesure.



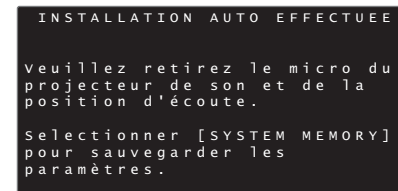
Une fois la procédure d'INSTALLATION AUTOMATIQUE terminée, l'appareil émet un carillon.



- La procédure d'INSTALLATION AUTOMATIQUE prend environ 3 minutes.
- Pour annuler la procédure d'INSTALLATION AUTOMATIQUE après son lancement ou si vous ne souhaitez pas appliquer les résultats, appuyez sur la touche RETURN (↵).
- Si une erreur se produit, un signal sonore retentit et un message d'erreur s'affiche. Pour plus de détails sur les messages d'erreur, reportez-vous à la page 33 du Mode d'emploi.

#### 5 Appuyez sur la touche ENTER.

Les résultats de la mesure sont appliqués et sauvegardés dans l'appareil.



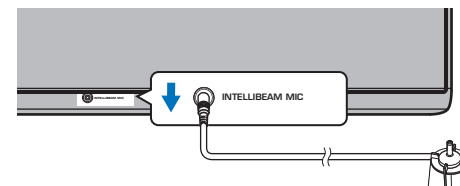
- Vous pouvez sauvegarder plusieurs résultats de mesure en appuyant sur la touche SYSTEM MEMORY 1, 2 ou 3. Après avoir appuyé sur la touche SYSTEM MEMORY 1, le message « M1 Saving » s'affiche et les réglages sont enregistrés.
- Si des bruits ambiants sont enregistrés après le lancement de la mesure, un message d'erreur s'affiche sur l'écran « INSTALLATION AUTO EFFECTUÉE » vous invitant à recommencer la mesure. Appuyez sur la touche ENTER pour quitter l'écran du message d'erreur, et recommencez la mesure.

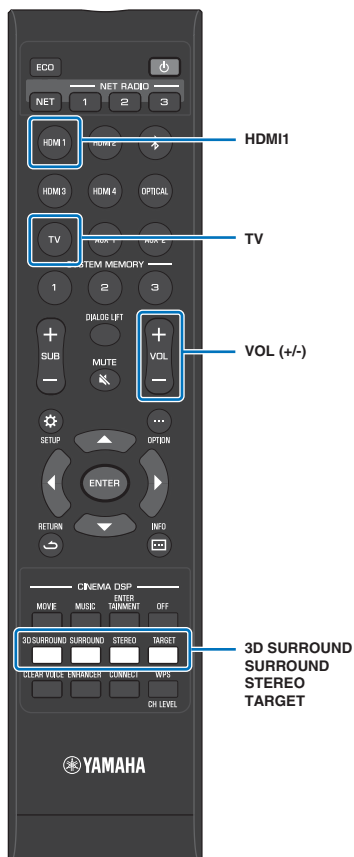


- Reportez-vous à la page 44 du Mode d'emploi pour de plus amples informations sur la fonction de mémoire système.

#### 6 Retirez le microphone IntelliBeam.

L'écran « INSTALLATION AUTO EFFECTUÉE » disparaît. Le microphone IntelliBeam étant sensible à la chaleur, il ne doit pas être placé dans un endroit où il pourrait être exposé aux rayons directs du soleil ou à des températures élevées (au-dessus d'un appareil audiovisuel, par exemple).





## 4 Lecture

### Regarder la télévision

- 1 Sélectionnez la chaîne de télévision souhaitée.
- 2 Appuyez sur la touche TV.



- Lorsque le son est émis de l'enceinte du téléviseur, réglez la sortie audio du téléviseur sur une option (sortie vers l'appareil) autre que téléviseur. Consultez la documentation accompagnant le téléviseur pour de plus amples informations.
- **Fonction de contrôle HDMI**  
Vous pouvez utiliser la télécommande du téléviseur pour commander l'appareil, à condition que le téléviseur prenne en charge la fonction de contrôle HDMI. Reportez-vous à page 34 du Mode d'emploi.

### Lecture d'un DVD ou BD

La section suivante présente la procédure de lecture lorsque l'appareil est raccordé à un téléviseur et à un lecteur BD/DVD comme illustré dans « Raccordement d'un téléviseur et d'un lecteur BD/DVD » (p. 10).

- 1 Mettez sous tension le téléviseur et le lecteur BD/DVD raccordés à l'appareil.
- 2 Appuyez sur la touche HDMI pour sélectionner le lecteur BD/DVD comme source d'entrée.

HDMI 1 ——— Nom de la source d'entrée

- 3 Utilisez la télécommande du téléviseur pour permuter l'entrée du téléviseur sur HDMI 1.
- 4 Lisez un DVD ou BD.
- 5 Appuyez sur la touche VOL (+/-) pour régler le volume.
- 6 Appuyez sur la touche 3D SURROUND, SURROUND, STEREO ou TARGET selon vos préférences.

Reportez-vous à la page 37 du Mode d'emploi pour en savoir plus.



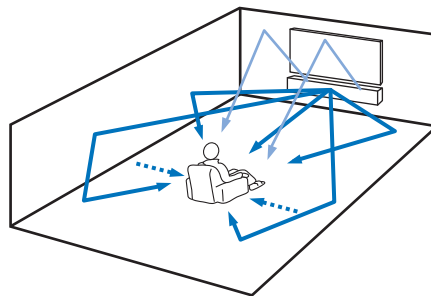
**Si la lecture ne démarre pas sur l'appareil, vérifiez les points suivants :**

- L'appareil et le lecteur BD/DVD sont correctement raccordés.
- La sortie audio du lecteur BD/DVD est réglée sur la sortie audio numérique (bitstream).
- L'entrée du téléviseur doit être commutée sur l'appareil.



## Lecture avec un son Surround 3D

Outre les faisceaux sonores 5 canaux utilisés pour la lecture du son surround dans le sens horizontal, le son surround peut être entendu d'en haut en dirigeant deux faisceaux sonores (depuis les canaux en hauteur) vers le haut et en les réfléchissant sur le plafond. Par rapport à la lecture du son surround dans le sens horizontal uniquement, cela donne au champ sonore (expression spatiale sonore) une sensation d'immersion et de réalisme plus grande.



- ← Faisceaux sonores dans le sens horizontal
- ← Faisceaux sonores émis des canaux en hauteur
- ←..... Canaux créés depuis les faisceaux sonores avant et arrière

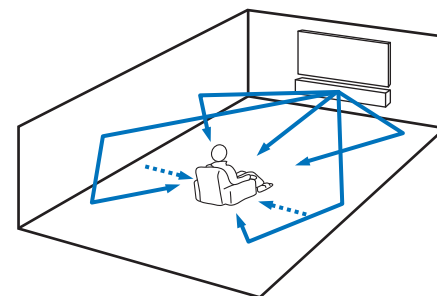
**1** Appuyez sur la touche **3D SURROUND** pour passer en mode **Surround 3D**.

« 3D SUR. » apparaît sur l'afficheur de la face avant.



## Lecture avec un son surround

Les faisceaux sonores 5 canaux créent un champ sonore pour la lecture du son surround sans utiliser les faisceaux sonores du canal en hauteur.



- ← Faisceaux sonores
- ←..... Canaux créés depuis les faisceaux sonores avant et arrière

**1** Appuyez sur la touche **SURROUND** pour passer en mode **surround**.

« SURROUND » apparaît sur l'afficheur de la face avant.





## Restitution d'un son surround tridimensionnel (CINEMA DSP 3D/CINEMA DSP)

Sélectionnez le programme CINEMA DSP souhaité selon la source audio et vos préférences. La technologie de reproduction de champ sonore exclusive de Yamaha (CINEMA DSP 3D/CINEMA DSP) restitue des champs sonores réalistes comparables à ceux des salles de cinéma ou de concert, offrant à l'utilisateur un environnement d'écoute naturel en trois dimensions.

Les champs sonores sont restitués au moyen de CINEMA DSP 3D pour la lecture du son Surround 3D et de CINEMA DSP pour la lecture du son surround. Les mêmes programmes peuvent être sélectionnés à la fois pour CINEMA DSP 3D et CINEMA DSP.

- 1 Appuyez sur la touche 3D SURROUND ou SURROUND pour activer le mode de lecture Surround 3D ou surround.**
- 2 Appuyez plusieurs fois sur la touche CINEMA DSP (MOVIE, MUSIC, ou ENTERTAINMENT) pour sélectionner le programme souhaité.**

Le nom du programme CINEMA DSP est indiqué sur l'afficheur de la face avant.



- Appuyez sur la touche OFF pour désactiver CINEMA DSP. Le contenu audio est lu en mode Surround 3D ou en mode surround.
- Reportez-vous à la page 38 du Mode d'emploi pour de plus amples informations.



## MusicCast CONTROLLER

L'application dédiée gratuite pour dispositifs mobiles, MusicCast CONTROLLER, vous permet d'écouter la musique stockée sur un dispositif mobile comme un smartphone, ou sur un serveur, ou encore d'écouter des stations de radio sur Internet et les principaux services en streaming.

Cette application vous permet également de distribuer du contenu vers d'autres dispositifs compatibles MusicCast pour une lecture synchronisée.

Voir le « Guide d'installation MusicCast » pour en savoir plus.

Recherchez « MusicCast CONTROLLER » sur l'App Store ou Google Play.



## HOME THEATER CONTROLLER (WLAN)

L'application dédiée gratuite pour dispositifs mobiles, HOME THEATER CONTROLLER (WLAN), vous permet de facilement commander l'appareil, en réalisant des tâches comme configurer les faisceaux sonores sur un écran visuel, sélectionner une source d'entrée et régler le volume sur un dispositif mobile.

Recherchez « HOME THEATER CONTROLLER (WLAN) » sur l'App Store ou Google Play.

L'appareil est pourvu d'autres fonctions non décrites dans ce livret. Voir le Mode d'emploi pour en savoir plus.

## PRECAUCIÓN: LEA LAS INDICACIONES SIGUIENTES ANTES DE UTILIZAR ESTE APARATO.

- 1 Para asegurar el mejor rendimiento de este aparato, lea atentamente este manual. Y luego guárdelo en un lugar seguro para poder consultarlo en el futuro en caso de ser necesario.
- 2 Instale este sistema de sonido en un lugar bien ventilado, fresco, seco y limpio, y alejado de la luz solar directa, fuentes de calor, vibración, polvo, humedad y/o frío. Para garantizar una ventilación correcta deberán existir las siguientes distancias mínimas.  
Arriba: 5 cm, Atrás: 5 cm, A los lados: 5 cm
- 3 Coloque este aparato lejos de otros aparatos eléctricos, motores o transformadores, para evitar así los ruidos de zumbido.
- 4 No exponga este aparato a cambios bruscos de temperaturas, del frío al calor, ni lo coloque en lugares muy húmedos (una habitación con deshumidificador, por ejemplo), para impedir así que se forme condensación en su interior, lo que podría causar una descarga eléctrica, un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 5 Evite instalar este aparato en un lugar donde puedan caerle encima objetos extraños y/o donde quede expuesto al goteo o a la salpicadura de líquidos. Encima de este aparato no ponga:
  - Otros componentes, porque pueden causar daños y/o decoloración en la superficie de este aparato.
  - Objetos con fuego (velas, por ejemplo), porque pueden causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
  - Recipientes con líquidos, porque pueden caerse y derramar el líquido, causando descargas eléctricas al usuario y/o dañando el aparato.
- 6 No tape este aparato con un periódico, mantel, cortina, etc. para no impedir el escape del calor. Si aumenta la temperatura en el interior del aparato, esto puede causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 7 No enchufe este aparato a una toma de corriente hasta después de haber terminado todas las conexiones.
- 8 No ponga el aparato al revés. Podría recalentarse y posiblemente causar daños.
- 9 No utilice una fuerza excesiva con los conmutadores, los controles y/o los cables.
- 10 Cuando desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente, sujete la clavija y tire de ella; no tire del propio cable.
- 11 No limpie este aparato con disolventes químicos porque podría estropear el acabado. Utilice un paño limpio y seco para limpiar el aparato.
- 12 Utilice solamente la tensión especificada en este aparato. Utilizar el aparato con una tensión superior a la especificada resulta peligroso y puede producir un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas. Yamaha no se hará responsable de ningún daño debido al uso de este aparato con una tensión diferente de la especificada.
- 13 Asegúrese de realizar la conexión a una toma adecuada y con una conexión a tierra de protección. Una conexión a tierra incorrecta puede ocasionar descargas eléctricas, daños en los dispositivos, o incluso un incendio.
- 14 Para impedir daños debidos a relámpagos, desconecte el cable de alimentación y antenas externas de la toma de corriente durante una tormenta eléctrica.
- 15 No intente modificar ni arreglar este aparato. Póngase en contacto con el personal de servicio Yamaha cualificado cuando necesite realizar alguna reparación. La caja no deberá abrirse nunca por ninguna razón.
- 16 Cuando no piense utilizar este aparato durante mucho tiempo (cuando se ausente de casa por vacaciones, por ejemplo) desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente.
- 17 Lea la sección “Resolución de problemas” sobre errores de funcionamiento habituales en el Manual de instrucciones del CD-ROM antes de dar por concluido que este aparato está averiado.
- 18 Antes de trasladar este aparato, pulse  $\Phi$  para ponerlo en el modo de espera, y luego desconecte el cable de alimentación de CA de la toma de corriente.
- 19 La condensación se formará cuando cambie de repente la temperatura ambiental. Desconecte en este caso el cable de alimentación de la toma de corriente y no utilice el aparato.
- 20 El aparato se calentará cuando la utilice durante mucho tiempo. Desconecte en este caso la alimentación y luego no utilice el aparato para permitir que se enfríe.
- 21 Instale este aparato cerca de la toma de CA y donde se pueda alcanzar fácilmente la clavija de alimentación.
- 22 Las baterías no deberán exponerse a un calor excesivo como, por ejemplo, el que producen los rayos del sol, el fuego y similares. Cuando deseché las baterías, por favor cumpla las regulaciones de su región.
- 23 La presión acústica excesiva de los auriculares puede causar pérdida auditiva.
- 24 Mantenga el producto lejos del alcance de los niños, para evitar la ingestión accidental de piezas pequeñas.

Este aparato no se desconecta de la fuente de alimentación de CA si está conectada a una toma de corriente, aunque la propia aparato esté apagada con  $\Phi$ . A este estado se le llama modo de espera. En este estado, este aparato ha sido diseñada para que consuma un cantidad de corriente muy pequeña.

### ADVERTENCIA

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

No utilice esta unidad a menos de 22 cm de personas que tengan implantado un marcapasos o un desfibrilador.

Las ondas de radio pueden afectar a los dispositivos médicos electrónicos.

No utilice esta unidad cerca de dispositivos médicos o en el interior de instalaciones médicas.

## ■ Observaciones sobre los mandos a distancia y las pilas

- No derrame agua u otros líquidos en el mando a distancia.
- No deje que el mando a distancia se caiga.
- No deje ni guarde el mando a distancia en uno de los siguientes lugares:
  - lugares con alta humedad, por ejemplo, cerca de un baño
  - lugares con temperaturas elevadas, por ejemplo, cerca de una calefacción o estufa
  - lugares con temperaturas muy bajas
  - lugares polvorientos
- Inserte la batería respetando las marcas de polaridad (+ y -).
- Si las pilas se agotan, el alcance operativo eficaz del mando a distancia se reduce considerablemente. Si esto sucediese, cambie las pilas por dos nuevas tan pronto como sea posible.
- Para impedir explosiones o pérdidas de ácido, retire inmediatamente las pilas del mando a distancia cuando se hayan gastado.
- Si encuentra pilas con fugas, deséchelas inmediatamente, procurando no tocar el material que sale de las pilas. Si el material que sale de las pilas entra en contacto con su piel o entra en sus ojos o boca, lávese inmediatamente y acuda a un médico. Limpie a fondo el compartimiento de las pilas antes de instalar otras nuevas.
- No utilice conjuntamente pilas viejas y pilas nuevas. Esto puede acortar la vida de las pilas nuevas o hacer que las pilas viejas tengan fugas.
- No utilice conjuntamente pilas de diferentes tipos (por ejemplo, alcalinas y de manganeso). Se podría provocar explosiones si se emplean pilas erróneas. La especificación de las pilas puede ser diferente aunque parezca la misma.
- Limpie el compartimiento de las pilas antes de introducir las nuevas.
- Mantenga las pilas fuera del alcance de los niños. En caso de tragar accidentalmente una pila, póngase inmediatamente en contacto con un médico.
- Si no tiene previsto utilizar el mando a distancia durante periodos de tiempo prolongados, saque las pilas del mando a distancia.
- No cargue ni desmonte las pilas que se suministran.

Para ver el Manual de instrucciones, haga clic en “Español” en la pantalla que aparece automáticamente después de insertar el CD-ROM en el PC, o bien haga clic en el nombre del modelo si aparece la pantalla de selección de modelos, y luego haga clic en “Español” en la pantalla siguiente. A continuación, siga las instrucciones en pantalla.

Si la pantalla no aparece automáticamente, abra el archivo “index.html” que encontrará en el CD-ROM.



El Manual del Propietario que se incluye en el CD-ROM se puede descargar desde el siguiente sitio Web:

URL : <http://download.yamaha.com/>

## Notas sobre esta Guía de referencia rápida

La Guía de referencia rápida ofrece instrucciones para la conexión de un televisor y un reproductor de BD/DVD a la unidad, la aplicación de ajustes y la reproducción de contenido. Consulte más información sobre el funcionamiento en el Manual de Instrucciones del CD-ROM que se proporciona.

Lea las instrucciones de seguridad explicadas en este folleto antes de utilizar la unidad. Consulte las instrucciones sobre el funcionamiento y configuración de los dispositivos externos en la documentación que se suministra con cada dispositivo.

-  indica explicaciones complementarias para mejorar el uso.
-  indica precauciones de uso del producto y sus limitaciones.

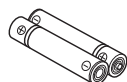
## Accesorios suministrados

Antes de realizar las conexiones, asegúrese de que no falta nada de lo siguiente.

Mando a distancia



Pilas  
(AAA, R03, UM-4) (x2)



Cable óptico (1,5 m)



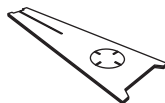
Cable de alimentación  
(2 m)\*



Micrófono IntelliBeam (6 m)



Soporte de cartón para  
micrófono



Soportes (x2)



Tornillos  
(para los soportes; x2)



- Manual de Instrucciones (CD-ROM)
- Guía de referencia rápida (este folleto)
- Guía de instalación de MusicCast

\* La forma del enchufe del cable de alimentación varía según dónde se adquiera la unidad.

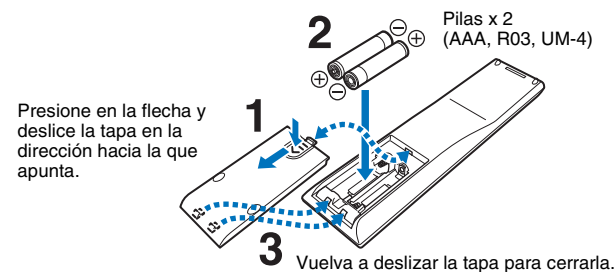
### Dispositivos y cables necesarios para la conexión

- TV
- Reproductor de BD/DVD
- Cables HDMI (x2)

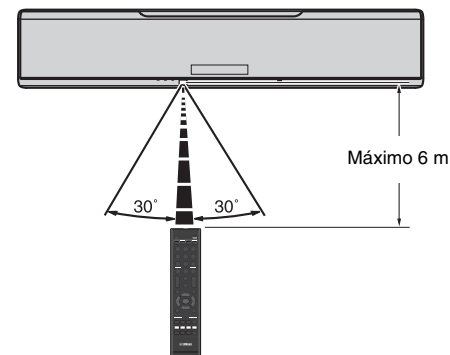
## Preparación del mando a distancia

Antes de introducir las pilas o de usar el mando a distancia, no se olvide de leer las precauciones sobre el mando a distancia y las pilas que aparecen en este folleto.

### Instalación de las pilas



### Alcance operativo





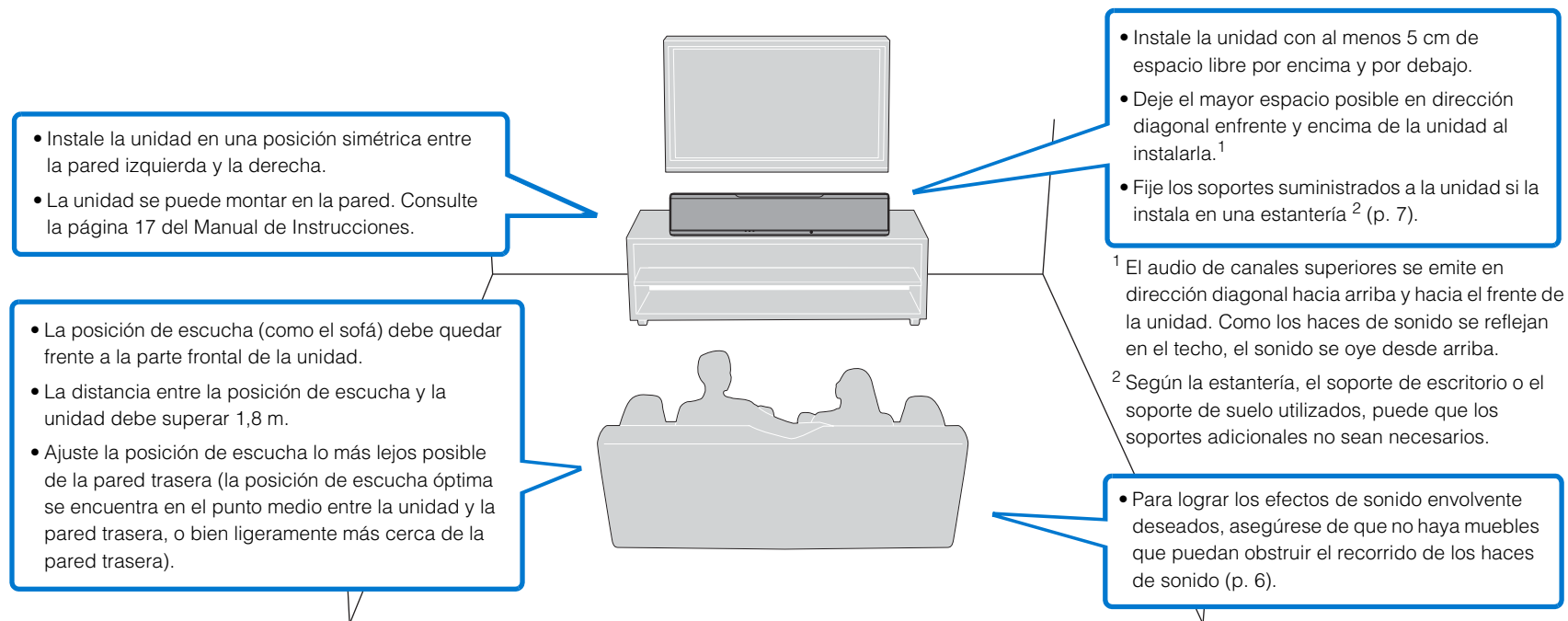
## 1 Instalación

Esta unidad refleja los haces de sonido en las paredes y el techo para crear el efecto de sonido envolvente. La posición de esta unidad respecto a la posición de escucha, las paredes y el techo es importante para lograr los efectos de sonido envolvente deseados. Al instalar la unidad consulte las páginas 5 a 7. Por ejemplo, al instalar esta unidad en una estantería con un espacio limitado en su parte posterior, puede resultar más fácil conectar primero los dispositivos externos a la unidad. Ello dependerá de la ubicación de la instalación. Consulte la página 8 para obtener información sobre cómo conectar los dispositivos externos.

### Notas

- Asegúrese de instalar esta unidad sobre un soporte grande y estable, donde no se caiga debido a vibraciones, por ejemplo en caso de terremoto, y en donde no puedan alcanzarla los niños.
- Hay una antena integrada en la parte superior de la unidad. No realice la instalación en una estantería metálica y no apile objetos metálicos encima de la unidad.
- Los altavoces de la unidad no están protegidos magnéticamente. No instale unidades de disco duro o dispositivos parecidos cerca de la unidad.
- No apile la unidad directamente en la parte superior de otros dispositivos de reproducción, o al revés. El calor y las vibraciones pueden originar daños o un mal funcionamiento.

### Lugar recomendado para la instalación



## Ejemplo para instalar la unidad

Esta unidad emite haces de sonido de la forma indicada en la ilustración siguiente. Instale la unidad en un sitio sin obstáculos, como muebles, que puedan obstruir la circulación de los haces de sonido. De lo contrario, quizás no consiga el efecto de sonido envolvente deseado.

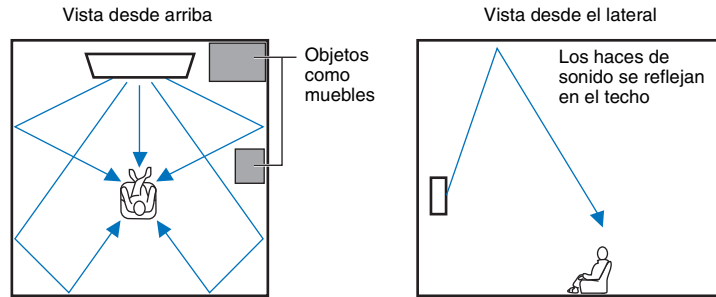
Si la unidad se instala paralela a una pared, instálela tan cerca del centro exacto de la pared como sea posible.

Si la unidad se instala en una esquina de la habitación, colóquela en un ángulo de 40–50° respecto a las paredes circundantes.



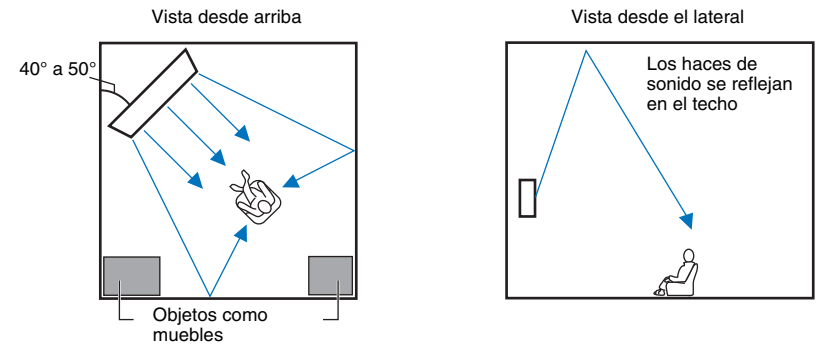
- Consulte las páginas 13-15 del Manual de Instrucciones para ver más ejemplos de instalación.

### Instalación en paralelo



La salida de los haces de sonido varía según la configuración del sonido envolvente 3D/sonido envolvente (páginas 37-38 del Manual de Instrucciones) y de la configuración del canal de salida (página 72 del Manual de Instrucciones). La ilustración de arriba muestra el camino de los haces de sonido cuando el sonido envolvente 3D está activado y la opción "Frontal" en la configuración de Salida de canal está ajustada a "Haz".

### Instalación en la esquina



Las ilustraciones de arriba muestran el camino de los haces de sonido cuando el sonido envolvente 3D está activado (página 37 del Manual de Instrucciones) y la opción "Frontal" de la configuración Salida de canal está ajustada a "Estéreo" (página 72 del Manual de Instrucciones).

## Entornos de escucha no recomendados

Esta unidad crea un sonido envolvente reflejando los haces de sonido proyectados en las paredes y el techo de la habitación. Los efectos de sonido envolvente generados por esta unidad a veces no son suficientes si está instalada en los sitios que indicamos a continuación:

- Habitaciones con paredes que no permiten reflejar los haces de sonido.
- Habitaciones con paredes y techos que absorben el sonido.
- Habitaciones cuyas medidas excedan las siguientes:  
Ancho (3 a 7 m) x Alto (2 a 3,5 m) x Profundidad (3 a 7 m)
- Habitaciones con objetos como muebles pueden obstruir el recorrido de los haces de sonido.
- Habitaciones con un espacio inferior a 1,8 m entre la posición de escucha y esta unidad.
- Habitaciones donde la posición de escucha está cerca de las paredes.
- Habitaciones donde la posición de escucha no está frente a la unidad.
- Habitaciones de forma compleja, como las de techo abuhardillado (las luces del techo no obstruyen los haces de sonido).

## Obtención de efecto de sonido envolvente en cualquier circunstancia (My Surround)

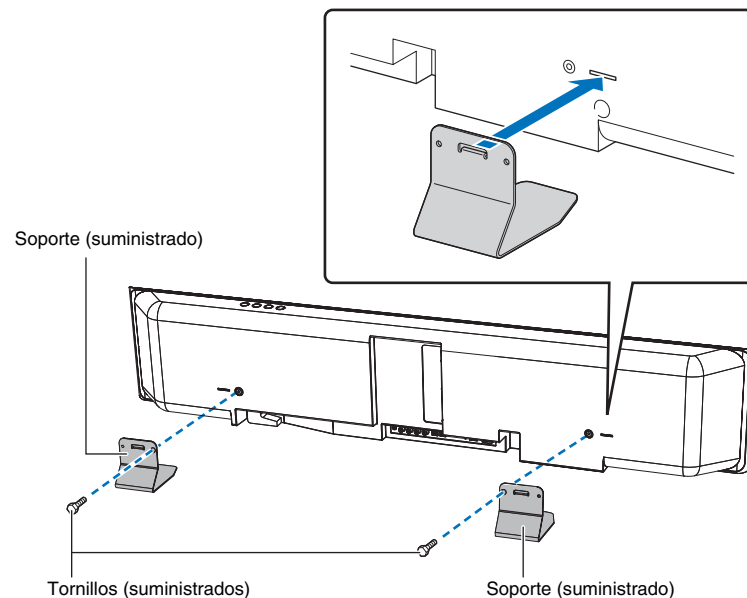
La función My Surround crea excelentes efectos de sonido envolvente en salas que no reúnen las condiciones óptimas para ello. Consulte "Salida de canal" (página 72 del Manual de Instrucciones) para obtener más información.



- La CONFIG. AUTOMÁTICA (IntelliBeam) de esta unidad puede usarse para ajustar los haces de sonido automáticamente y lograr un entorno óptimo de reproducción de sonido envolvente según la configuración de la habitación (p. 12).

## Instalación de los soportes

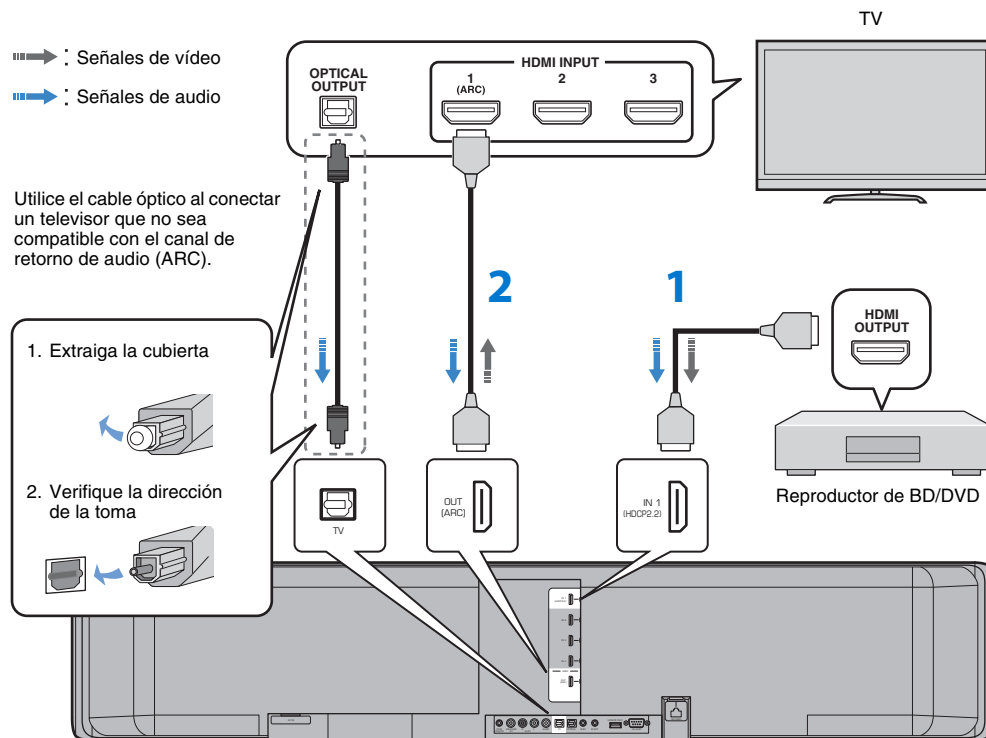
Instale los soportes (suministrados) en la parte inferior de la unidad. Alinee e introduzca los salientes de los soportes en los orificios del panel trasero de la unidad tal como se muestra en la ilustración, y luego coloque y apriete los tornillos (suministrados) para fijar los soportes. Si la unidad se monta en una pared con el Wall Mount Bracket SPM-K30 opcional, no es necesario instalar los soportes.



## 2 Conexiones

### Conexión de un televisor y un reproductor de BD/DVD

Para conectar los cables, realice el procedimiento siguiente: Consulte las páginas 23-24 del Manual de Instrucciones al conectar otros dispositivos de reproducción tales como una consola de videojuegos.



#### 1 Cable HDMI (opcional)

Las señales de audio/vídeo del reproductor de BD/DVD se introducen en esta unidad.



- Esta unidad admite HDCP versión 2.2, una tecnología de protección contra copias. Si utiliza un dispositivo de reproducción que admite HDCP 2.2, como un decodificador, conéctelo a la unidad mediante la toma HDMI IN 1.

#### 2 Cable HDMI (opcional)

El vídeo digital del reproductor de BD/DVD se muestra en el televisor.



- Conecte la unidad a la toma HDMI IN (compatible con HDCP 2.2) en un televisor que admita HDCP 2.2 para reproducir vídeo 4K.



#### TV compatible con la función ARC (Canal de retorno de audio)

- Conecte un cable HDMI a la toma compatible con canal de retorno de audio (toma indicada con ARC) en el TV.
- Active la función de control HDMI de esta unidad para activar el canal de retorno de audio (ARC). Consulte la página 76 del Manual de Instrucciones.

#### ¿Qué es el canal de retorno de audio (ARC)?

- Para que la unidad reproduzca audio de un televisor, generalmente este debe estar conectado a la unidad mediante un cable de audio y un cable HDMI. Sin embargo, si el televisor es compatible con Audio Return Channel (ARC), las señales de audio del televisor pueden pasar a la unidad a través del cable HDMI que transmite señales de vídeo desde la unidad al televisor.

Para usar una conexión de red alámbrica, conecte un extremo del cable de red a la toma NETWORK del panel trasero de la unidad y el otro extremo a un enrutador. Para obtener más información, consulte la página 51 del Manual de Instrucciones.

## Conexión de un subwoofer

Es posible conectar un subwoofer a la unidad para usarlos juntos. Hay dos formas de conectar un subwoofer a la unidad: con un cable monoaural RCA de otro fabricante, o con el wireless subwoofer kit opcional SWK-W16 estableciendo una conexión inalámbrica.

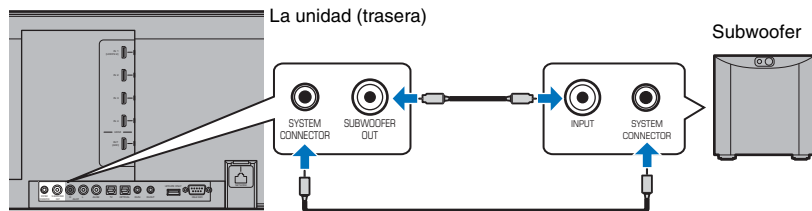


- Consulte la página 25 del Manual de Instrucciones para obtener más información.

### Conexión de un subwoofer por cable

Utilice un cable monoaural RCA de otro fabricante para conectar el subwoofer a la unidad mediante la toma de entrada monoaural y la toma SUBWOOFER OUT de la unidad.

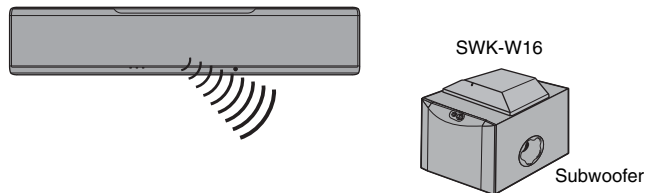
Si se conecta un subwoofer Yamaha mediante la toma SYSTEM CONNECTOR, se enciende y se apaga al mismo tiempo que la unidad.



- Si conecta la unidad al subwoofer por cable, ajuste la salida del subwoofer a "Cableado" en el menú de configuración (página 73 del Manual de Instrucciones).

### Uso del wireless subwoofer kit opcional SWK-W16

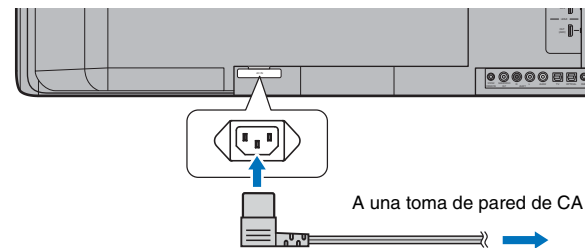
El wireless subwoofer kit opcional SWK-W16 permite la conexión inalámbrica de un subwoofer a la unidad.

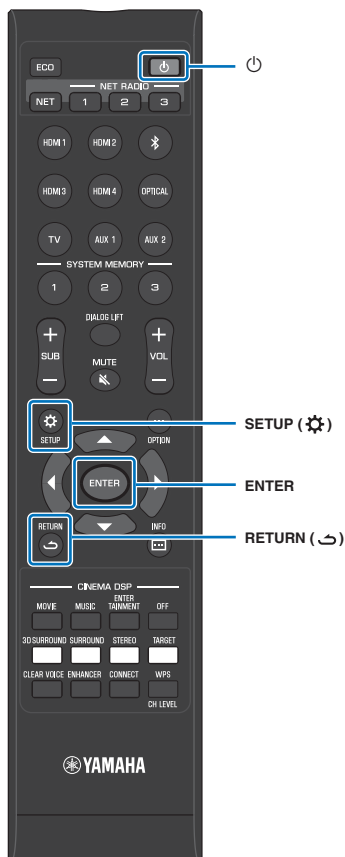


## Conexión del cable de alimentación

Una vez completadas todas las conexiones, enchufe el cable de alimentación.

La unidad (trasera)

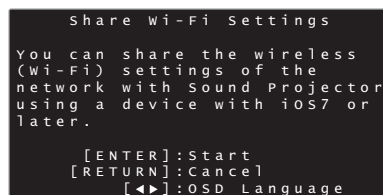




## Encender la unidad

### 1 Pulse el botón ⏻.

Cuando la unidad se enciende por primera vez tras su adquisición, aparece la pantalla de abajo en el televisor. (“ViewScreen” aparece en el visor del panel delantero.)



- Si no se muestra la pantalla, utilice el botón de entrada del mando a distancia del televisor para cambiar la entrada de modo que se muestre la entrada de vídeo de la unidad. Cuando esta unidad y el televisor estén conectados como se muestra en la página 8, seleccione “HDMI 1”.
- El idioma de los menús (Idioma de OSD) puede seleccionarse en la pantalla de arriba. Use el botón ◀▶ para seleccionar el idioma y siga las instrucciones en pantalla. El idioma de OSD también puede cambiarse desde el menú de configuración en cualquier momento. Mantenga pulsado el botón SETUP (⚙️) hasta que en el televisor aparezca el menú “OSD Language”, y utilice el botón ▲/▼ para seleccionar el idioma. Vuelva a pulsar el botón SETUP (⚙️) para salir del menú de configuración.

Cuando se muestra esta pantalla, se puede usar un dispositivo iOS (como un iPhone) para conectar de forma sencilla la unidad a una red inalámbrica. Siga el procedimiento de abajo.

Si no va a utilizar un dispositivo iOS para conectarse a una red inalámbrica, pulse el botón RETURN (↶) y vaya a “3 Configuración automática para obtener el efecto envolvente adecuado (IntelliBeam)”.

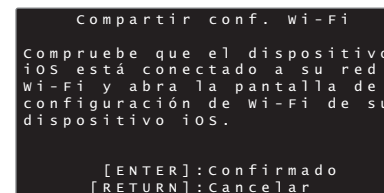


- Esta pantalla no aparecerá si la unidad se conecta a un enrutador mediante la toma NETWORK (conexión alámbrica).
- Consulte la página 50 del Manual de Instrucciones para ver métodos de conexión de red inalámbrica distintos de “Compartir conf. Wi-Fi”, o para obtener más información sobre redes alámbricas e inalámbricas.

## Conexión de la unidad a una red inalámbrica

### 1 Pulse el botón ENTER.

Se muestra la pantalla de abajo.



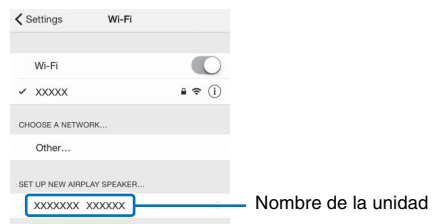
- Se requiere un dispositivo iOS con iOS 7.1 o posterior.
- Antes de continuar, compruebe que su dispositivo iOS esté conectado a un enrutador inalámbrico (punto de acceso).



**2** Pulse el botón ENTER.

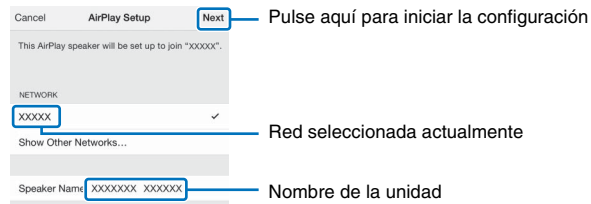
**3** Visualice la pantalla de configuración de Wi-Fi en el dispositivo iOS y seleccione la unidad de “SETUP A NEW AIRPLAY SPEAKER...”.

iOS (ejemplo de la versión en inglés)



**4** Seleccione la red (punto de acceso) de la que desea compartir la configuración con la unidad.

iOS (ejemplo de la versión en inglés)



- Puede usar esta función para conectarse a una red inalámbrica en cualquier momento seleccionando “Compartir conf. Wi-Fi (iOS)” en el menú de configuración. Sin embargo, tenga en cuenta que, en el caso de que ya exista otra red inalámbrica u otro dispositivo *Bluetooth* configurados, se borrará la configuración anterior.

### 3 Configuración automática para obtener el efecto envolvente adecuado (IntelliBeam)

En primer lugar utilice la función "IntelliBeam" para ajustar cada uno de los canales de modo que la unidad proporcione un entorno óptimo de visualización y escucha.

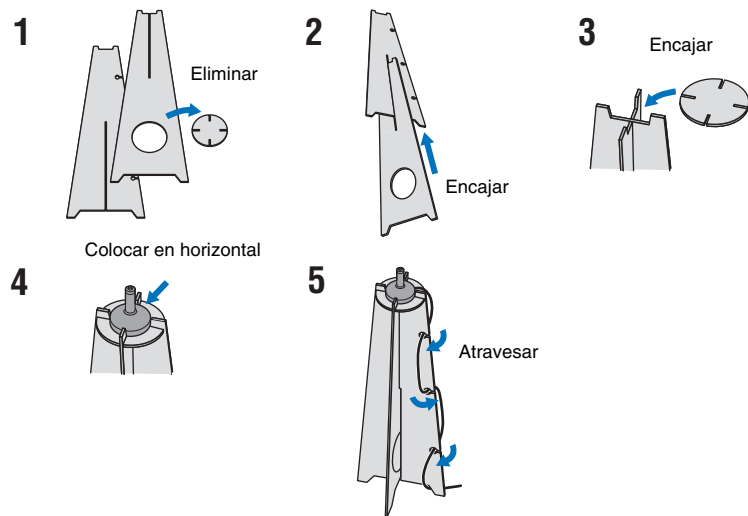


- No garantizamos un funcionamiento correcto del proceso de CONFIG. AUTOMÁTICA si la unidad se instala en habitaciones del tipo descrito en "Entornos de escucha no recomendados" (p. 7). Para disfrutar del mejor sonido envolvente en ese tipo de habitaciones se puede usar la función My Surround. Consulte "Salida de canal" (página 72 del Manual de Instrucciones) para obtener más información.
- No conecte el micrófono IntelliBeam a un alargador, puesto que puede influir negativamente en la optimización del sonido.

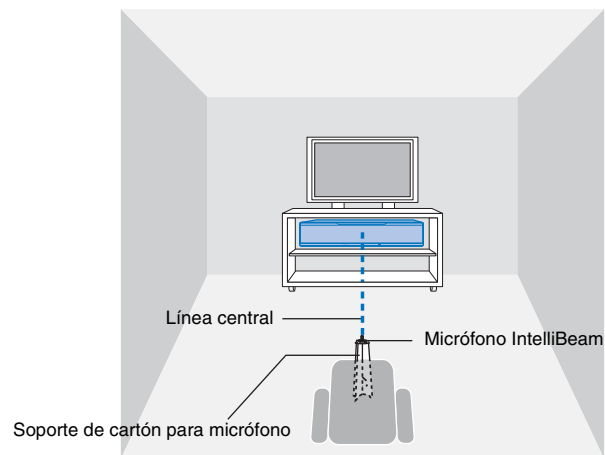
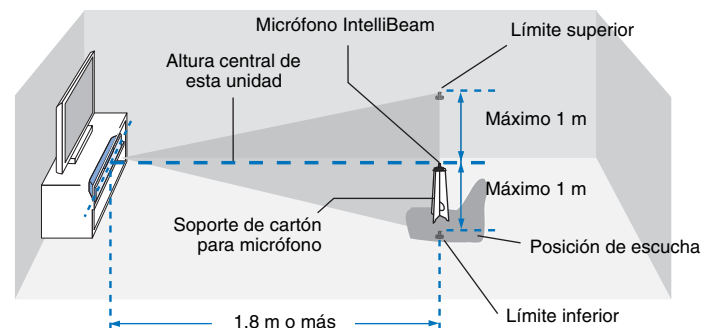
#### Instalación del micrófono IntelliBeam

1 Coloque el micrófono IntelliBeam en su posición normal de escucha.

■ Ensamblaje del soporte de cartón para micrófono suministrado



- Utilice el soporte de cartón para micrófono o un trípode para colocar el micrófono IntelliBeam a la misma altura que sus oídos cuando está sentado.
- Coloque el micrófono IntelliBeam paralelo al suelo.



Asegúrese de que no hay obstáculos entre el micrófono IntelliBeam y las paredes de la habitación de escucha, puesto que pueden obstruir la circulación de los haces de sonido.

Sin embargo, si hay objetos en contacto con las paredes, el micrófono interpretará que forman parte de ellas.



## Uso de CONFIG. AUTOMÁTICA (IntelliBeam)



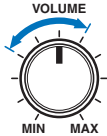
- Los tonos de prueba que se emiten durante la medición son de volumen elevado. Ejecute CONFIG. AUTOMÁTICA cuando no haya niños cerca y no exista la posibilidad de que entren en la habitación de escucha, ya que podría dañar sus oídos.
- Si hay cortinas en su habitación de escucha, le recomendamos que siga el procedimiento inferior.
  1. Abra las cortinas para mejorar el reflejo del sonido.
  2. Ejecute "Optimizar solo haz" (página 32 del Manual de Instrucciones).
  3. Cierre las cortinas.
  4. Ejecute "Optimizar solo sonido" (página 32 del Manual de Instrucciones).
- Asegúrese de que la habitación de escucha esté tan silenciosa como sea posible. Para obtener una medición precisa, apague el aire acondicionado u otros dispositivos que produzcan ruidos.

### 1 Encienda la unidad y el televisor.



- Si conecta un subwoofer a la unidad, encienda el subwoofer y ajuste el volumen y la frecuencia de transición como se muestra abajo.

Ajuste el volumen a la mitad

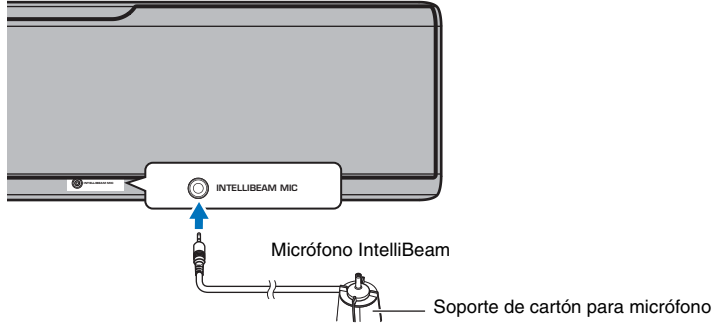


Ajuste la frecuencia de transición al máximo

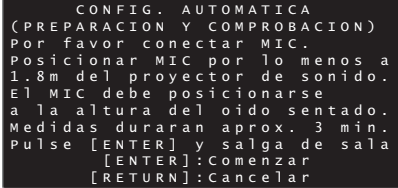


### 2 Cambie la entrada del televisor de forma que se visualice vídeo desde esta unidad (página 27 del Manual de Instrucciones).

### 3 Conecte el micrófono IntelliBeam a la toma INTELLIBEAM MIC de la unidad.



La siguiente pantalla se muestra una vez que se ha conectado el micrófono IntelliBeam a la unidad.



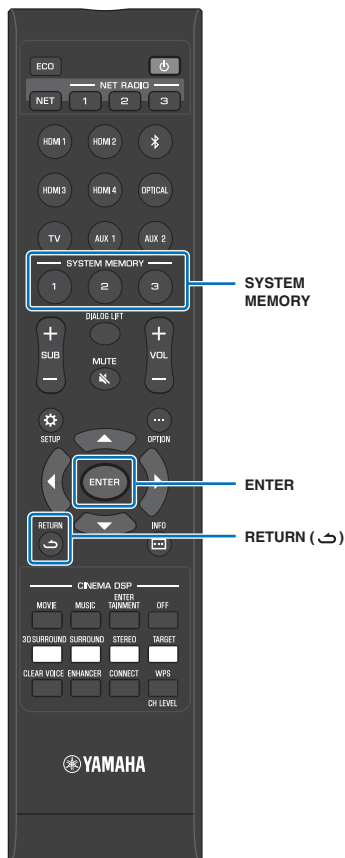
“CONFIG. AUTOMÁTICA” del menú “IntelliBeam” puede ajustar automáticamente los dos ajustes siguientes.

<b>Optimizar solo haz</b>	Esta función sirve para optimizar el ángulo del haz, para que el parámetro se adapte de la mejor forma posible al entorno.
<b>Optimizar solo sonido</b>	Esta función optimiza la calidad del sonido para cada canal al medir las características acústicas del entorno de escucha.

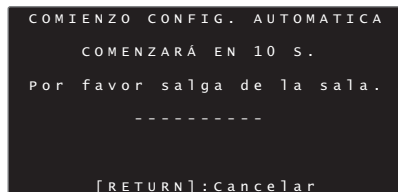
“Optimizar solo haz” o “Optimizar solo sonido” se pueden medir por separado en el menú de configuración (página 32 del Manual de Instrucciones).



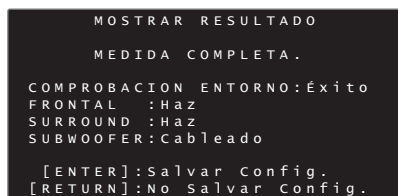
- Realice los pasos siguientes y salga de la habitación. Si se queda en la habitación, podría obstaculizar el haz o el micrófono podría captar los sonidos que usted haga y, por ello, crear una medición inadecuada.



#### 4 Pulse el botón ENTER para iniciar el procedimiento de CONFIG. AUTOMÁTICA y, a continuación, salga de la habitación antes de que pasen 10 segundos.



La pantalla cambia automáticamente a medida que avanza la medición.



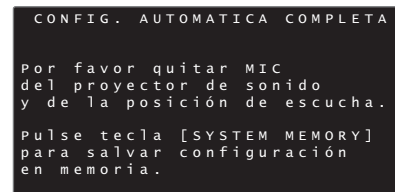
Esta unidad hará sonar las campanillas cuando termine el procedimiento CONFIG. AUTOMÁTICA.



- El proceso CONFIG. AUTOMÁTICA dura unos 3 minutos.
- Para cancelar el proceso CONFIG. AUTOMÁTICA una vez se haya iniciado o si no desea aplicar los resultados, pulse el botón RETURN (↵).
- Si se produce un error, se reproducirá un sonido de error (pitido) y aparecerá un mensaje de error. Para obtener más información sobre los mensajes de error, consulte la página 33 del Manual de Instrucciones.

#### 5 Pulse el botón ENTER.

Los resultados de la medición se aplican y guardan en la unidad.



- Puede guardar los distintos resultados de la medición pulsando el botón SYSTEM MEMORY 1, 2 o 3. Cuando se pulsa el botón SYSTEM MEMORY 1, aparece “M1 Saving” y se guarda la configuración.
- Si se capta ruido ambiental después de iniciar la medición, se muestra un mensaje de error en la pantalla “CONFIG. AUTOMÁTICA COMPLETA” solicitándole que vuelva a empezar la medición. Pulse el botón ENTER para abandonar la pantalla de mensajes de error y vuelva a iniciar la medición.

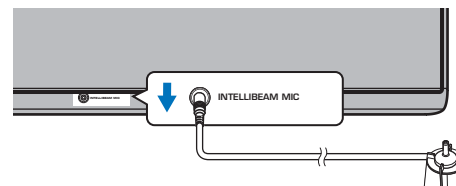


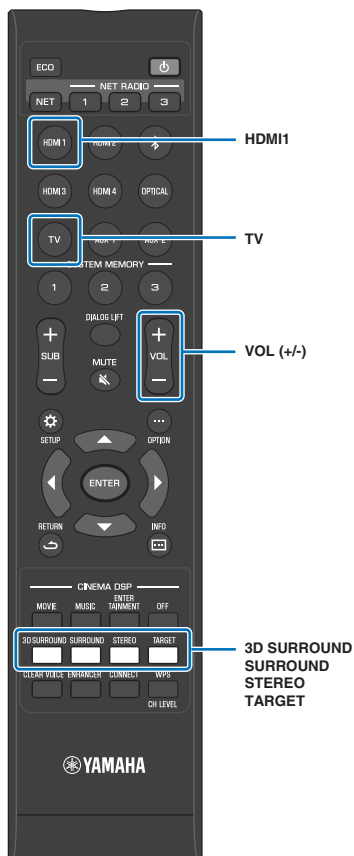
- Consulte la página 44 del Manual de Instrucciones para obtener más información sobre la función de memoria del sistema.

#### 6 Quite el micrófono IntelliBeam.

Se cierra la pantalla “CONFIG. AUTOMÁTICA COMPLETA”.

El micrófono IntelliBeam es sensible al calor, por lo que no debe colocarse en ningún lugar donde pueda quedar expuesto a la luz directa solar o a temperaturas elevadas (como, por ejemplo, en la parte superior de equipo AV).





## 4 Reproducción

### Disfrutar del televisor

**1** Seleccione el canal de televisión deseado.

**2** Pulse el botón TV.



- Al transmitir audio desde el altavoz del televisor, ajuste la salida de audio del televisor en cualquier opción (salida a la unidad) excepto el televisor. Consulte la documentación suministrada con el televisor para obtener más información.
- **Función de control HDMI**  
Puede utilizar el mando a distancia del televisor para controlar esta unidad si el televisor admite la función de control HDMI. Consulte la página 34 del Manual de Instrucciones.

### Reproducción de un DVD o BD

A continuación se explica el procedimiento de reproducción cuando esta unidad, el televisor y el reproductor de BD/DVD están conectados como se indica en "Conexión de un televisor y un reproductor de BD/DVD" (p. 8).

- 1** Encienda el televisor y el reproductor de BD/DVD conectados a esta unidad.
- 2** Pulse el botón HDMI para seleccionar el reproductor de BD/DVD como fuente de entrada.

HDMI 1 — Nombre de la fuente de entrada

- 3** Use el mando a distancia del TV para cambiar la entrada del televisor a HDMI 1.
- 4** Reproduzca un DVD o BD.
- 5** Pulse el botón VOL (+/-) para ajustar el volumen.
- 6** Pulse el botón 3D SURROUND, SURROUND, STEREO o TARGET según sus preferencias.

Consulte la página 37 del Manual de Instrucciones para obtener más información.



**Si no se reproduce nada en esta unidad, compruebe lo siguiente**

- La unidad y el reproductor de BD/DVD están conectados correctamente.
- Los ajustes de salida de audio del reproductor de BD/DVD están establecidos en salida de sonido digital (bitstream).
- La entrada del televisor está establecida en esta unidad.

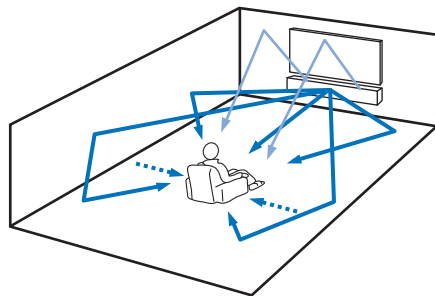


3D SURROUND

SURROUND

## Reproducción con sonido envolvente 3D

Además de los haces de sonido de 5 canales usados para reproducir sonido envolvente en dirección horizontal, el sonido envolvente puede oírse desde arriba dirigiendo dos haces de sonido (de canales superiores) hacia arriba y haciendo que se reflejen en el techo. Comparado con la reproducción de sonido envolvente solo en dirección horizontal, esta opción brinda al campo de sonido (expresión espacial con sonidos) una mayor sensación de inmersión y realismo.



- ← Haces de sonido en dirección horizontal
- ← Haces de sonido emitidos desde canales superiores
- ← ... Canales creados por los haces de sonido delanteros y traseros

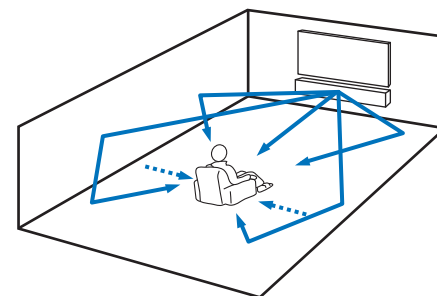
**1** Pulse el botón **3D SURROUND** para acceder al modo de sonido envolvente 3D.

“3D SUR.” aparece en el visor del panel delantero.



## Reproducción con sonido envolvente

Los haces de sonido de cinco canales crean un campo de sonido para la reproducción de sonido envolvente sin utilizar los haces de sonido de los canales superiores.



- ← Haces de sonido
- ← ... Canales creados por los haces de sonido delanteros y traseros

**1** Pulse el botón **SURROUND** para acceder al modo de sonido envolvente.

“SURROUND” aparece en el visor del panel delantero.





## Reproducción con sonido envolvente tridimensional (CINEMA DSP 3D/CINEMA DSP)

Seleccione el programa de CINEMA DSP que desee según la fuente de audio y sus preferencias. La tecnología exclusiva de reproducción de campos de sonido de Yamaha (CINEMA DSP 3D/ CINEMA DSP) reproduce fácilmente campos de sonido realistas comparables a los de las salas de cine y de conciertos, permitiendo disfrutar de un entorno de escucha natural y tridimensional.

Los campos de sonido se reproducen con CINEMA DSP 3D para la reproducción de sonido envolvente 3D, y con CINEMA DSP para la reproducción de sonido envolvente normal. Pueden seleccionarse los mismos programas para CINEMA DSP 3D y para CINEMA DSP.

**1 Pulse el botón 3D SURROUND o SURROUND para activar el modo de reproducción de sonido envolvente 3D, o el modo de reproducción de sonido envolvente normal.**

**2 Pulse repetidas veces el botón CINEMA DSP (MOVIE, MUSIC o ENTERTAINMENT) para seleccionar el programa que desee.**

El nombre del programa de CINEMA DSP aparece en el visor del panel delantero.



- Pulse el botón OFF para desactivar CINEMA DSP. El contenido de audio se reproduce en modo envolvente 3D o en modo envolvente normal.
- Consulte la página 38 del Manual de Instrucciones para obtener más información.



## MusicCast CONTROLLER

La aplicación gratuita dedicada para dispositivos móviles MusicCast CONTROLLER permite escuchar música almacenada en dispositivos móviles como smartphones o en servidores, o bien escuchar emisoras de radio por internet y muchos de los tipos de servicios de streaming principales.

Esta aplicación también permite distribuir contenido a otros dispositivos que tengan MusicCast para lograr una reproducción sincronizada.

Consulte más información en la “Guía de instalación de MusicCast”.

Busque “MusicCast CONTROLLER” en App Store o Google Play.



## HOME THEATER CONTROLLER (WLAN)

La aplicación gratuita dedicada para dispositivos móviles HOME THEATER CONTROLLER (WLAN) permite controlar la unidad de forma fácil, realizando acciones como configurar los haces de sonido en una pantalla visual, seleccionar una fuente de entrada o ajustar el volumen en un dispositivo móvil.

Busque “HOME THEATER CONTROLLER (WLAN)” en App Store o Google Play.

La unidad está equipada con otras funciones no descritas en este folleto. Consulte más información en el Manual de Instrucciones.

